



شارك لاعبو فريق الهلال الأول لكرة القدم الدوليون في تدريبات الفريق استعدادًا لمواجهة الاتفاق بعد غد، في الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وركز البرتغالي ليوناردو جارديم مدرب الفريق على الجوانب الفنية، واشتملت الحصة التدريبية على تدريبات لياقية وتطبيقات تكتيكية، واختتم بمناورة فنية، فيما قرر الجهاز الفني إجراء التدريب الرئيس لمواجهة الاتفاق، اليوم في مقر النادي، وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر جارديم مدرب الهلال أثناء توجيهاته للاعبين

(المركز الإعلامي - الهلال)



9

«خليجي 25».. بعد كأس العالم

النسخ التي كان العراق سيستضيف فيها البطولة

النسخة	النسخة	النسخة
23 الكويت	22 الرياض	21 البحرين
<p>ضغط الروزنامة للمنتخبات الخليجية خلال الفترة المقبلة، من مشاركات في التصفيات الآسيوية، وكأس العرب، إضافة إلى الدوريات المحلية، ودوري أبطال آسيا.</p> <p>وكان المكتب قد اعتمد خلال الاجتماع لائحة المسابقات، وناقش آخر مستجدات "خليجي 25" والاطلاع على تقارير لجنة التفتيش التي زارت البصرة وملف ملاعب البطولة، ومقر سكن الوفود المشاركة.</p> <p>ويأمل العراقيون ألا تتعثر استضافتهم لـ"خليجي 25" بعد أن اختير بلدهم للاستضافة في الأربع نسخ الماضية، إلا أن عوامل عديدة نقلت البطولة بسبب عدم الجاهزية، وأيقاف النشاط الدولي للعراق من قبل "فيفا"، أو أسباب أخرى تخص الأمن والسلامة.</p>	<p>وسيتم رفع توصيات المكتب إلى رؤساء الاتحادات الخليجية، في اجتماع الجمعية العمومية "غير العادية" الذي سيعقد في الـ 20 من سبتمبر الجاري.</p> <p>وأرجعت المصادر ذاتها، سبب التأجيل إلى حاجة البصرة إلى مدة أطول لإكمال بعض متطلبات الاستضافة، إلى جانب</p>	<p>أفصحت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، عن تأجيل بطولة كأس الخليج الـ 25 لكرة القدم، إلى ما بعد كأس العالم 2022، بدلاً من موعدها المحدد مسبقاً في 24 ديسمبر المقبل، في مدينة البصرة العراقية، جاء ذلك بعد اجتماع المكتب التنفيذي لاتحاد كأس الخليج العربي لكرة القدم الذي عقد أمس "عن بُعد"، برئاسة الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني.</p>



حمد بن خليفة

الرياض. عبد الرحمن مشبب

02 في بطولة جودو العرب

لابورتا يرفض المغادرة

جيهان.. خبرة «جير عادي»

15

12

النصر يتفق مع راع جديد

الرياض. خالد الرشيد

أوضحت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي النصر توصلت إلى اتفاق نهائي مع راع جديد في مجال تقنية المعلومات سيتم الإعلان عنه خلال الأيام المقبلة. وطبقاً للمصادر نفسها، سيوضع اسم الراعي الجديد على أظهر قميص الفريق الأول لكرة القدم، وذلك بعدد لمدة موسم رياضي.

وتعد هذه الشراكة الثالثة للنصر بعد اتفاقة مسبقاً مع شركتين هما هارين بيتزا، وليبارا للاتصالات.

وبحسب المصادر، تستهدف إدارة النادي العاصمي التوقيع مع أكثر من 5 شركات للرعاية تدر عائدات مالية قوية توازي مكانة واسم النصر.

وينتظر أن تعلن الإدارة النصرارية عن عقود الرعاية التي تم الاتفاق عليها خلال الفترة القريبة المقبلة.

«باركود» يهدد دعم الاتحاد

الرياض. عبد الرحمن مشبب

كشفت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، عن عطل فني حدث للبوابات الإلكترونية للمعب مدينة الملك عبد الله بن عبد العزيز الرياضية في جدة، خلال مباراة الاتحاد وأبها التي جرت السبت الماضي، ضمن الجولة الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأرجعت المصادر ذاتها، سبب الخلل إلى إدارة نادي الاتحاد، والشركة المسوقة لتذاكر النادي، حيث سلمت "باركود" لإدارة المععب على أن تقرأه البوابات، إلا أن الـ "الباركود" كان مختلفاً.

وبيّنت المصادر نفسها، أنه تم رفع العدد المتوقع للحضور الجماهيري 30 ألف مشجع، إلى لجنة استراتيجية دعم الأندية، على أن تقرر ما ستتحذه بشأن الدعم المادي، إضافة إلى 3 محاسبة الاتحاد وفقاً لإجراءات استراتيجية دعم الأندية.

مشكلة
الباركود

عطل في الباركود

لم يقرأ التذاكر

تم فتح الممرجات للجماهير

لم يتم احتساب عدد الحضور

تم الرفع إلى لجنة استراتيجية الأندية بـ 30 ألفاً

وافق المهندس أحمد الراجحي وزير الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية، أمس، على تأسيس "جمعية السيارات والدراجات النارية" في الرياض، وتسجيلها

رسميًا كجمعية أهلية. وتهدف الجمعية إلى تطوير مفهوم هذه الرياضة لدى أفراد المجتمع، وتقديم برامج وفعاليات رياضية في هذا المجال، والمشاركة في المهرجانات والمناسبات الرسمية والاجتماعية.

وتضم الجمعية في مجلس إدارتها عمار قاضي الرئيس، والمهندس عبد الله الكثيري نائب الرئيس، وعضوية كل من فيصل السديري، وموسى الرويلي، وصالح الراجحي، وإبراهيم المهنا، ومحمد سلامة.



صورة التقطت أمس لأحمد غدران رئيس نادي القادسية أثناء مشاركته مع فريق كرة الهدف (المركز الإعلامي - إيفاء)

غدران يزور جمعية إيفاء

الدمام . حسين الخيواني

زار أحمد غدران رئيس نادي القادسية أمس جمعية إيفاء لرعاية ذوي الإعاقة في الدمام. ورافق غدران في الزيارة من جانب القادسية بدر الرجب المشرف على المسؤولية الاجتماعية في النادي.

واجتمع غدران مع رنا جميل مديرة مركز إيفاء للرعاية النهارية بنين ومنسوبي الجمعية. وتضمنت الزيارة الاطلاع على إنجازات الجمعية خلال الفترة الماضية إضافة إلى زيارة الوحدات التأهيلية الطبية والمرافق الترفيهية والرياضية لمستفيدي الجمعية.

3 تجارب تجهز حطين

أبها . حسن ذيبان

قررت إدارة نادي حطين بالتنسيق مع السعودي عبد الرحمن الحمدان مدرب الفريق الأول لكرة القدم خوض ثلاث مواجهات تدريبية في معسكر الفريق الخارجي الحالي في الإسماعيلية المدينة المصرية استعدادًا لمنافسات دوري الدرجة الثانية. وستعلن إدارة النادي خلال اليومين المقبلين المواعيد الخاصة بالتجارب الثلاث بعد الحصول على موافقة أندية مصرية. وفرض الحمدان مدرب الفريق برنامجًا خاصًا للاعبين على فترتين صباحية ومسائية خلال فترة المعسكر إضافة إلى الاجتماعات الفنية اليومية التي تسبق الحصة التدريبية المسائية.



صورة التقطت أمس لمجاهد صديق لاعب فريق حطين الأول لكرة القدم أثناء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي - حطين)



صورة التقطت أمس لفي الجعيد لاعبة المنتخب السعودي للجودو مع سيدة السامادوني مدربتها بعد الفوز بذهبية البطولة العربية

مكة المكرمة . عبد الغني عوض

انتزعت فيّ الجعيد، لاعبة المنتخب السعودي للجودو للسيدات، أمس، ذهبية البطولة العربية المفتوحة الأولى للمكفوفين في منافسات وزن 48 كجم على الصالات المغلقة في ملعب القاهرة الدولي في مصر. وفازت فيّ الجعيد في المواجهة النهائية على منافستها زهوة محمود، لاعبة المنتخب المصري. وشهدت البطولة التي اختتمت أمس مشاركة 35 لاعبًا ولاعبة مثلوا السعودي ومصر والعراق والكويت. وأوضحت لـ "الرياضية" سيدة السامادوني مدربة المنتخب السعودي للجودو النسائي أن الذهبية التي حققها المنتخب السعودي للسيدات تعد إنجازًا جديدًا للرياضة النسائية في اللعبة وبحسب للبطلة السعودية في الجعيد. وأضافت السامادوني: "المواظبة على التدريبات اليومية بالنسبة إلى اللاعبات ساهمت في ظهور مستوى ونتائج إيجابية للمنتخب السعودي في البطولة".

البطولة العربية للجودو
النسخة الأولى
الفترة مكفوفون
المستاركون 35 لاعبة
الدول 4 دول

الدلاك

يجتمع مع الفارس والأسمري

الرياض . حسام النصر

اجتمع عبد الإله الدلاك مساعد وزير الرياضة أمس مع العميد عبد الله الفارس قائد المركز الوطني للعمليات الأمنية والعقيد عادل الأسمري مدير مركز العمليات الأمنية الموحد وذلك في مجمع الأمير فيصل بن فهد الأولي في الرياض. وجرى خلال اللقاء الذي حضره عدد من منسوبي الوزارة، التعريف بالخدمات التي يقدمها مركز العمليات الأمنية الموحد "911"، ودوره الرئيس على المستويين الطبيعي والاستثنائي، إضافة إلى علاقته المباشرة ببرنامج "جودة الحياة" والأنظمة العامة التي يوفرها، فضلًا عن استعراض أبرز إنجازاته خلال المدة الماضية.



صورة التقطت أمس لعبد الإله الدلاك مساعد وزير الرياضة أثناء اجتماعه بالفارس والأسمري (المركز الإعلامي - وزارة الرياضة)

أخضر الطائرة

يواجه هونج كونج

عرب . أنور مقموقم

يواجه المنتخب السعودي الأول لكرة الطائرة اليوم نظيره منتخب هونج كونج على الصالة الرئيسية في تشيبا بورت أرينا، وذلك في إطار مباريات تحديد المراكز من 9 إلى 16 للبطولة الآسيوية الـ21 لكرة الطائرة في طوكيو العاصمة اليابانية.

ويسعى الأخضر السعودي إلى تحسين مركزه في البطولة بعد أن حصل على المركز الثالث في مجموعته "الرابعة" بالدور التمهيدي، إذ خسر أمام كوريا الجنوبية والصين تايبيه وفاز على كازاخستان بثلاثة أشواط نظيفة.

ابن محفوظ

يتوج أبطال المرجان

جدة . الرياضية

اختتمت منافسات دوري "مجموعة المرجان 2021" في نسخته الخامسة لكرة القدم، أمس الأول، بمشاركة عدد من شركات المجموعة على ملعب جاينت في جدة. وجمعت المواجهة النهائية فريقَي شركة المرجان للاستثمار والتطوير وشركة المفتاح التي فاز فيها الأول بنتيجة 2-4. وتوج سلطان بن محفوظ، رئيس مجموعة المرجان القابضة، أصحاب المراكز الأولى في البطولة، إضافة إلى تسليم جوائز أفضل حكم ولاعب وحارس وهداف البطولة.



صورة التقطت أمس الأول لسلطان بن محفوظ أثناء تتويج فريق شركة المرجان للاستثمار والتطوير بكأس البطولة (المركز الإعلامي - اللجنة المنظمة)

محلي	عربي	عالمي
الرياض . هاني السليس يأمل الأمير سعود بن خالد آل سعود، رئيس الاتحاد السعودي للرماية، الاستفادة من خبراته الطويلة التي حصدها من تجاربه الماضية مع الرماية بعد توليه رئاسة الاتحاد، والتي بدأت من بوابة المنتخب السعودي للرماية، إضافة إلى عمله مدربًا في ميدان رماية لوس أنجليس في أمريكا 2004، إضافة إلى تطوعه بالعمل	الرياض . هاني السليس يأمل الأمير سعود بن خالد آل سعود، رئيس الاتحاد السعودي للرماية، الاستفادة من خبراته الطويلة التي حصدها من تجاربه الماضية مع الرماية بعد توليه رئاسة الاتحاد، والتي بدأت من بوابة المنتخب السعودي للرماية، إضافة إلى عمله مدربًا في ميدان رماية لوس أنجليس في أمريكا 2004، إضافة إلى تطوعه بالعمل	مدربًا في مدينة تدريب الأمن العام في الرياض. وحصل الأمير سعود بن خالد على شهادة مدرب معتمد على البندقية والمسدس والشوزن من منظمة nra أغسطس 2017 إضافة إلى مشاركته في بطولة الألعاب الدولية الشرطية في أبو ظبي عام 2017 وبطولة الخليج للرماية في الشارقة 2018.
سعود بن خالد رئيس الاتحاد السعودي للرماية	سعود بن خالد رئيس الاتحاد السعودي للرماية	سعود بن خالد رئيس الاتحاد السعودي للرماية
2004 بدأ الرماية في أمريكا	2017 حصل على شهادة مدرب معتمد	2018 شارك مع المنتخب في بطولة الألعاب الدولية الشرطية
2021 قاد رئاسة الاتحاد السعودي للرماية	2021 قاد رئاسة الاتحاد السعودي للرماية	2021 قاد رئاسة الاتحاد السعودي للرماية

صورة التقطت أمس لفهد المطوع رئيس نادي الرائد مع
محمد القفاري ممثل شركة شواهي بعد توقيع عقد الرعاية
لجديد (صورة خاصة بالرياضية)



الرياضية

الخميس 09 صفر 1443 هـ
16.09.2021 العدد 12405

تجربة
الرائد
الأبرز

الاتحاد
والشباب
تطورا

قميص
الأخضر..
حلم

عائلي
زرعت حب
الهلال



نبيه ساعاتي
@nabihsaaty

الدور الرياضي
للتأمينات
الاجتماعية

بموجب المرسوم الملكي رقم م /
33 بتاريخ 1421.9.3 هـ الموافق
2000.11.29م صدر نظام التأمينات
الاجتماعية والذي يتضمن فروع
التأمينات الآتية:

الأخطار المهنية ويكفل تقديم التعويضات في
حالات إصابات العمل.
المعاشات ويكفل تقديم التعويضات في
حالات العجز غير المهني والشيخوخة
والوفاة.

ومن هذا المنطلق فمن الممكن أن يستفيد
اللاعبون من التأمينات الاجتماعية بعد
اعتزالهم اللعب وفق المادة "28" أو حتى عند
تعرضهم لإصابات مزمنة بحسب المادة
"29"، ولكن من الأهمية بمكان تهيئةً لذلك
أن تكون هناك خطوات إعدادية، فهناك بعض
الوائح في نظام التأمينات يجب أن تعدل
بحيث تستوعب اللاعبين مثل المادة "19-1-
ب" والتي تتعلق بالحد الأعلى للأجور، أيضاً
المادة "18" والتي تختص بنسبة الاستقطاع
إضافة إلى المدة، فعمر اللاعب في الملاعب
بصفة عامة دون المطلوب في النظام وبالتالي
من الممكن رفع قيمة الاستقطاع الشهري
أو السماح للاعب بشراء المدة المتبقية حتى
يصبح مؤهلاً للحصول على معاش شهري
وفق المادة "18".

وعلى الجانب الآخر فإن الصيغة التعاقدية
بين اللاعب والنادي يجب أن تعدل، فوفق
عقد الاحتراف نجد أن ضمن التزامات النادي
وفق المادة "9.6" استصدار تغطية تأمينية
للتأمين على اللاعب أثناء مدة العقد، وفي
الفقرة "18" تغطية التكاليف لفترة لا تقل عن
"12" شهراً فقط، وذلك عبر إضافة دفع نسبة
9% من مؤسسة التأمينات الاجتماعية بحيث
يحمل اللاعب الجزء الآخر كما هو المعمول
به نظاماً في الحالات الأخرى.

لقد سعدنا باعتماد وزارة الموارد البشرية
والتنمية الاجتماعية في عام 2020 - وفي
إطار تنظيم العلاقة بين الموظف والمنشأة
- اللوائح الداخلية للأندية، لأن ذلك يعني
ضمنياً دخول اللاعب في منظومة الوزارة،
وبالتالي حصوله على مميزات ما بعد
الخدمة، كما أثلج صدورنا الاعتراف بمسمى
رياضي محترف، حيث أدرج في التصنيف
الوظيفي للوزارة، وهي خطوة عملاقة في
اتجاه هيكلة اللاعبين في المنظومة الرسمية
للعاملين.

ولكن بواقعية كنا نتحين خطوات أكثر فاعلية،
وسرعة لتنظيم العلاقة بين وزارة الرياضة
ووزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية
ومؤسسة التأمينات الاجتماعية لاحتواء
اللاعبين بعد نهاية علاقتهم بالرياضة،
والحيلولة دون تكرار القصص المأساوية
التي نشاهدها على السطح مثل قصة مسعد،
وقبله المولد وسليمان ولطف ومروان
والقائمة تطول، أو تلك التي آثر أصحابها أن
يتعاشوا معها دون الذبح بمعاناتهم ولو كان
بهم خصاصة، فاللاعب قبل كل شيء هو
مواطن ومن أبسط حقوقه حفظ حياة كريمة
له ولأسرته.

الجهني:

خسائر البدايات.. طبيعية

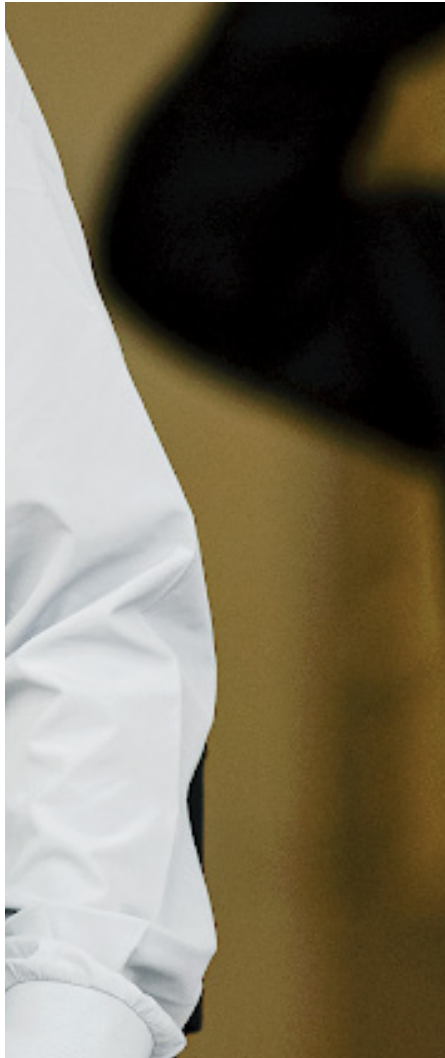
لاعب الطائي يتحدث عن الموسم الجاري.. والتجارب الـ 6

حوار: محمد الجار الله

كانت بداياته مع نادي الهلال وانتقل إلى
نادي الرائد في عام 2013، لعب مع الرائد
حتى عام 2016، وبعد انتهاء عقده مع
الرائد وقع مع القادسية عقداً لمدة 5
أعوام، أعاره القادسية إلى الفيحاء عام
2018، وأعاره إلى نادي الباطن في صيف
2019، وقع مع نادي الطائي في صيف
2020.. فهد الجهني لاعب فريق الطائي
الأول لكرة القدم يتحدث في حوار عبر
"الرياضية" عن مستوى فريقه الموسم
الجاري، كاشفاً عن أن خسائر الجولات
السابقة طبيعية، موضحاً أن الفريق قادر
على العودة.

01

ما الأسباب التي أدت إلى ظهور الطائي
بهذا الشكل في الجولات الثلاث الأولى؟
أرى أن هذه الخسائر طبيعية جداً لعدم تجانس
الفريق واكتماله، لكن المستوى كان موجوداً
ولعبنا بهيبة اسم وكيان الطائي العريق.



02

هل كان لوجود المدرب السابق للطائي
محمد الكوكبي في المدرجات تأثير سلبي
عليكم كلاعبين؟
نعم، لأن وجوده معنا شيء أساسي من حيث
التوجيهات والتغيرات التي تحدث داخل الملعب.

03

كيف وجدتم الصربي زوران مانولوفيتش..
وهل هناك اختلاف بين المدرستين
التونسية والصربية؟
كل مدرب له فلسفة وطريقة خاصة، وكلاعب
عليك التعايش والاحترام، هذا مصدر رزقك
وهو عالم احتراف.

04

خرجتم في العام الماضي من موسم
صعب ولأن تخوضون موسماً صعباً.. بماذا
تعدون الطائيين في الجولات المقبلة؟
هذا صحيح، ولكن عند الصعاب يبين معدن
اللاعب، ولله الحمد كنا دائماً في الموعد، ولا
نعد بما ليس لنا فيه قوة، ولكن وعدنا بإذن الله
تغيير هذه البداية من ناحية النتائج لأن المستوى
كما ذكرت موجود والحمد لله.

05

كيف وجدت الأجواء في نادي الطائي؟
عائلية وأخوية جداً، وهذا ما جعلنا نقدم الشيء
غير المتوقع منا جميعاً في الموسم الماضي.



06

هل سنشاهد فهد الجهني بقميص
المنتخب السعودي من خلال الطائي؟
أتمنى ذلك، وهذا حلم لكل لاعب سعودي، ومن
ليس لديه هذا الحلم والرغبة لا يستحق تمثيل
الوطن.

07

من ترشح للمنافسة على لقب الدوري؟
الدوري صعب ولا أستطيع التوقع، الاتحاد الآن

ورقال عن



زلتان إبراهيموفيتش
لاعب ميلان الإيطالي؛



محمد الكوكبي
مدرب الطائي السابق؛
شكراً من الأعماق على
عملك وحبك، زرعت فينا
الثقة بعد الله وأعدت لنا
التوجه، أتمنى لك الأفضل،
وتشرفت بتدريبك لي



تركي الضيفان
رئيس الطائي؛

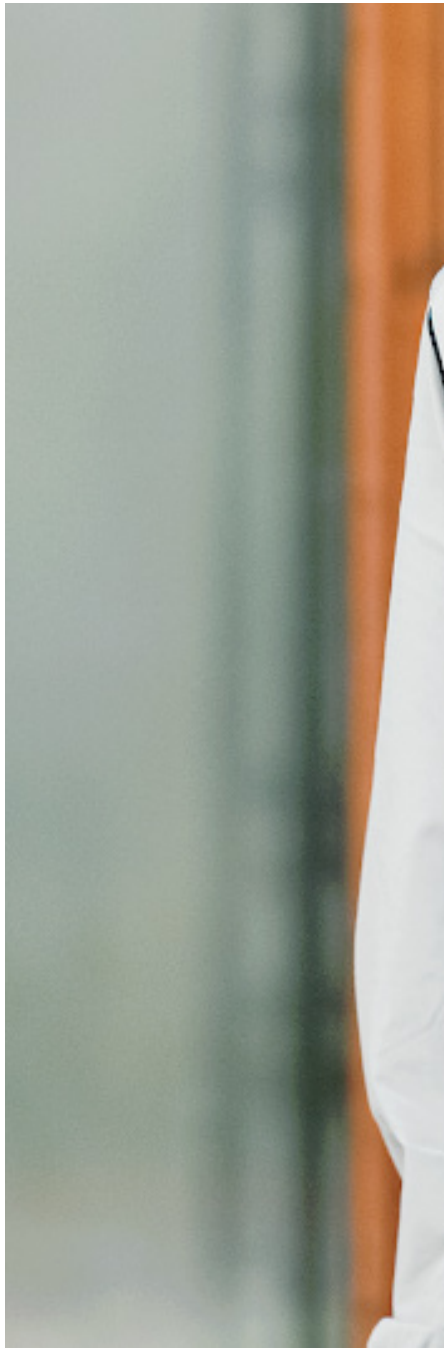
أتمنى أن أكون
عند حسن ظنك
بي كلاعب وكرجل
وابن

09

من هو اللاعب الذي تترشح للعب معه في
الطائي؟
حتى الآن لم نلعب كثيراً، ولم نفهم بعضنا
ونحتاج للمزيد من الوقت والمباريات للتناغم
والانسجام.

10

ما سر العلاقة المتينة بينك وبين مدرج
الطائي والشعبية التي تملكها؟
اللهم لك الحمد والشكر هذه نعمة من الله
سبحانه عندما يحب عباده فيك، والله يجعلني
على قدر محبتهم وثقتهم بي وأن أمثلهم خير
تمثيل.



11

بعض الأخبار تقول بأنك تلقيت عروضاً من
أندية في الدوري الممتاز بمبالغ أكبر من
الذي قدمه لك الطائي ومع هذا جددت
هل هذا صحيح؟ وما السبب؟
هذا صحيح، والسبب رغبتني في أن أكون مع
الجمهور الحماوي في الممتاز وإكمال ما بدأت
وهو صناعة التاريخ، بدءاً بالصعود وإكمال
التوجه والتألق في دوري الأضواء العالي علينا
جميعاً.

12

خضت 6 تجارب احترافية.. ما التجربة الأبرز
ولماذا؟
شخصياً كانت تجربتي مع الرائد في المحترفين
هي الأبرز، أما في الدرجة الأولى كانت مع
الطائي.

13

التحقت بنادي الهلال من الفئات السنية
على الرغم من الميول الأهلاوية لوالدك..
حدثنا عن ذلك؟
عائلتي جميعهم هلايون، ورغبتني وحبني
للزعيم آنذاك هو من سيطر علي لأن إخواني من
والدتي زرعوا فيني حب هذا النادي، ورغم أن
والدي أهلاوي لم يستطع التأثير علي، ولكن له
فضل بعد الله في معرفتي لرجل أعده شخصياً
أباً وأخاً لي، وهو أبو خالد "غرم العمري".



محمد الفغمدي
@mhfb9262

المهرج الصامت

لا تصدق من يتشدد بأن المصداقية والمهنية شعار له في بعض البرامج الرياضية، ويمارس دور الواعظ والموجه والمرشد عند بعض القضايا، وعندما يعترض محيطه الرياضي أزمة لم يشهد لها مثيلاً تسببت في موجة غضب حادة بين أوساط الرياضيين على اختلاف مشاربهم وتوجهاتهم، نجده يقف موقف الصامت ولا يخرج لجمهوره طوال الأيام الماضية إلا بقوله ماذا تريدون أن أفعل؟ فاعرف أن مثل تلك النوعية شريك بطريق مباشر أو غير مباشر في تحقيق مصلحة شخصية.

البرامج الرياضية ينطبق عليها حال القائل "ستعلم إذا انجلى الغبار أخيل تحتك أم حمار"، والأحداث الحقيقية التي تمس المجتمع الرياضي تكشف بوضوح من الأقدر على توظيف برنامجه للمصلحة العامة والدفاع عن قضاياها، فمثل تلك الوقائع تكشف لك تعاطي مقدم البرنامج مع الحدث وتكشف بالفعل مهنيته وحياديته وأمانته، والبعض الآخر تنكشف احترافيته المزعومة وخط سيره في الإعلام وتعاطيه مع الأطراف ومصالحه إلى أين تتجه، والشواهد كثر لكن في أزمة التشفير تعرى البعض وظهر على حقيقته التي طالما أوهم الكثير أنه غير ذلك، لكن الواقع أظهر المتلقي شاهداً وباصفاً بالعشرة أن هناك تاجر شذوة يقاتل حيث يجد الوليمة ومهرجاً صامناً يظهر تارة "أرجوزة" في بعض الحالات التي تهمة ويستميل إليها وتنسجم مع منافعه، ويصمت في قضايا مصيرية وموضوعات تتطلب المناقشة، لأنها تتقاطع مع مصالحه، وللأسف أقولها بمرارة إن مثل تلك النوعية الهابطة هي من تجد الدعم والمساندة بحجج واهية، بل ويقف في مقدمة الصفوف، ولعل حادثة التشفير كشفت الإعلامي الحقيقي في البرامج الفضائية وحرصه أن يكون صادقاً في التعبير عما يجده الجمهور الرياضي من معاناة استمرت ولا زالت دون حلول، وأظهرت الشفقة على البعض ممن يظهر شاحب الوجه لا يستطيع أن يقدم لمتابعيه نقداً صريحاً ولا يتناول ما يحدث في الساحة بضمير الإعلامي الحقيقي الذي تهمة المصلحة العامة، فيدور في فلك هذا النادي وذاك لتتقضي ساعة برنامجه دون أن يكون له طرح يسائر البرامج المختلفة التي كسبت الرهان أمام المتلقي ووضعت في خانة لا يحسد عليها، أما المسؤول الصامت الذي يشاهد العيث ولا يستطيع أن ينطق ببنت شفة، ولا يبالي بكل ما يدور من انتقادات وتساؤلات، فهو في حقيقة الأمر تنطبق عليه القاعدة التي تقول لن تستطيع شركتك تحقيق النجاح ما لم يكن لديك موظفون قادرون على تحقيق ذلك.

تراجع

تهديفي

ثمن نهائي 2020		
18 هدفاً	لا تعادلات سلبية	1 ركلات ترجيح
ثمن نهائي 2021		
15 هدفاً	تعادل سلبي واحد	2 ركلات ترجيح

الرياض . الرياضية

تراجعت حصيلة أهداف ثمن نهائي دوري أبطال آسيا مقارنةً بنظيره في النسخة السابقة، الذي لعب أيضاً من مباراة واحدة بدلاً من نظام الذهاب والإياب. وأحرزت الفرق 15 هدفاً في ثمن نهائي النسخة الجارية، نزولاً من 18 في 2020. وتأهل فريقان، الأسبوع الجاري، إلى ربع النهائي عبر ركلات الترجيح، هما الوحدة الإماراتي على حساب مواطنه الشارقة بعد تعادلها 1-1، وأولسان هيونداي الكوري الجنوبي على حساب كاواساكي فرونتال الياباني بعد تعادل سلبي. فيما خلت المباريات الثماني لدور الـ 16 في النسخة السابقة من أي تعادل سلبي، وحُسِّمت إحداها بركلات الترجيح.

جوستافو يشارك أولونجا

الرياض - أحمد الخلف

صعد البرازيلي جوستافو هنريك، مهاجم فريق جيونوبوك هيونداي موتورز الكوري الجنوبي، إلى صدارة هدافي دوري أبطال آسيا، بالشاركة



الرياضية

الخميس 09 صفر 1443 هـ
16.09.2021 العدد 12405

مواجهة ثالثة محتملة

الرياض - أحمد الخلف

يتواجه فريقان سعوديَّان في ربع نهائي دوري أبطال آسيا للعام الثالث تواليًا إذا وضعت القرعة، التي تُسحب غدًا، الهلال أمام النصر. وخاض الفريقان تجربة مواجهة فريق سعودي في ربع نهائي البطولة. وتجاوز الهلال، في 2019، الاتحاد إلى نصف النهائي، بالتعادل معه سلبياً في جدة والفوز عليه 3-1 في الرياض. بدوره، تغلب النصر 2-0 على الأهلي في دور الثمانية لنسخة 2020، الذي لعب من مباراة واحدة بدلاً من الذهاب والعودة. وحدد الاتحاد الآسيوي لكرة القدم 16 أكتوبر المقبل موعدًا لمباريات ربع النهائي و19 من الشهر ذاته لنصف النهائي، و23 نوفمبر للمباراة النهائية.



صورة التقطت أمس للمغربي عبد الرزاق حمد الله، مهاجم النصر، يشارك في الحصة التدريبية التي خاضها الفريق في الرياض بعد العودة من الدوحة التي احتضنت فوزه 0.1 على تراكتور الإيراني في ثمن نهائي دوري أبطال آسيا (المركز الإعلامي - النصر)

المرة العاشرة..

سعوديان في ربع النهائي

فريقان سعوديان في ربع النهائي

2005	2006	2010	2012	2013
اتحاد والأهلي تأهل الاتحاد إلى نصف النهائي	الاتحاد والشباب خرج من دور الثمانية	الهلال والشباب تأهلا إلى نصف النهائي	الهلال والاتحاد والأهلي تأهل الاتحاد والأهلي إلى نصف النهائي	الأهلي والشباب خرج من دور الثمانية
2021	2020	2019	2017	2014
الهلال والنصر	النصر والأهلي تأهل النصر إلى نصف النهائي	الهلال والاتحاد والنصر تأهل الهلال إلى نصف النهائي	الهلال والأهلي تأهل الهلال إلى نصف النهائي	الهلال والاتحاد تأهل الاتحاد إلى نصف النهائي

وفي نسختين فقط من هذه العشر (2006 و2013)، أخفقت الكرة السعودية في بلوغ نصف النهائي. وبينما وصل فريقان سعوديان سوياً إلى نصف النهائي في نسختي 2010، عبر الهلال والشباب، و2012 عبر الاتحاد والأهلي.

المسابقة، بدءاً من الاتحاد والأهلي في 2005، وصولاً إلى الهلال والنصر الأسبوع الجاري. وارتفع العدد إلى 3 فرق خلال نسخة 2012، التي بلغ الهلال والاتحاد والأهلي الدور ذاته فيها، ونسخة 2019 بتأهل الأول والثاني إضافةً إلى النصر.

عبور

4 أبطال

الرياض - الرياضية

يجمع ربع نهائي النسخة الجارية من دوري أبطال آسيا 4 من الأبطال السابقين و4 فرق تبحث عن لقب أول. وتأهل بطلان سابقان، هما جيونوبوك هيونداي موتورز وبوهانج ستيلرز الكوريان الجنوبيان، إلى دور الثمانية أمس، والتحقا ببطلين آخرين عبرا الإثنتين والثلاثاء الماضيين، هما الهلال السعودي وأولسان هيونداي الكوري الجنوبي.

ومنذ اعتماد المسمى الحالي للمسابقة عام 2003، تُوجُّ الأبطال الأربعة المتأهلون بستة من القابها، بواقع لقبين لكل من جيونوبوك 2006 و2016 وأولسان 2012 و2020، ولقب للهلال 2019 ومثله لبوهانج ستيلرز 2009. في المقابل، يفتش المتأهلون الأربعة الآخرون عن اللقب الأول، وهم النصر السعودي، والوحدة الإماراتي، وبيرسبوليس الإيراني، وناجويا جراميوس الياباني.



صورة التقطت أمس للكوري لي جونج، ظهير فريق جيونوبوك هيونداي، يمر بالكرة من لاعب في فريق باتوم يوناييتد التايلاندي خلال مباراة الفريقين في ثمن النهائي (الأوروبية)

المتأهلون إلى ربع النهائي			
الغرب:		الشرق:	
الهلال سعودي . بطل سابق	النصر سعودي	أولسان هيونداي كوري جنوبي . بطل سابق	جيونوبوك هيونداي موتورز كوري جنوبي . بطل سابق
بيرسبوليس إيراني	الوحدة إماراتي	بوهانج ستيلرز كوري جنوبي . بطل سابق	ناجويا جراميوس ياباني



صورة التقطت أمس للكوري سونغ مو، مهاجم ستيلرز، يحتفل بهدفه ضد أوساكا مع البوسني كفيزيتش والكولومبي بالاسيوس، زميليه (المركز الإعلامي- اتحاد القدم الآسيوي)

الكوريون..

الحضور الأكبر

الرياض - الرياضية

عزز فريقا جيونوبوك هيونداي موتورز وبوهانج ستيلرز الحضور الكوري الجنوبي في ربع نهائي دوري أبطال آسيا، بتأهلها أمس أمام باتوم يوناييتد التايلاندي وسيريزو أوساكا الياباني، على الترتيب. وارتفع عدد فرق كوريا الجنوبية في ربع النهائي إلى 3، أكثر من أي بلد آخر، مع تأهل أولسان هيونداي أمس الأول. تليها السعودية بالهلال والنصر، مع فريق من كل من الإمارات وإيران واليابان. واحتاج جيونوبوك إلى ركلات الترجيح لتجاوز ضيفه التايلاندي، وبعد تعادلها 1-1 ولعب 30 دقيقة إضافية على شوطين، فاز الكوريون بـ 4 ركلات مقابل 2. بينما فاز بوهانج ستيلرز بهدف على أرض سيريزو أوساكا.

المتأهلون	
3 كوريون	
2 سعوديان	
1 إماراتي	
1 إيراني	
1 ياباني	



الرياضية

الخميس 09 صفر 1443 هـ
16.09.2021 العدد 12405



التوقيت

6:35

الجولة

05



16.09

المناسبة

دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين

الملعب نادي الباطن "حفر الباطن"



الباطن



التوقيت

8:30

الجولة

05



16.09

المناسبة

دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين

الملعب مدينة المجمع الرياضية "المجمعة"



الفيصل

www.arriyadiyah.com



سعد المهدي

@Almahdisaad

هل الدوري

المحلي أقوى

من دوري الأبطال؟

الفارق في مواجهات دوري الأبطال في كل القارات عن الدوريات المحلية نوعي لا يدخل في أيهما أقوى أو أضعف، لكن الحصول على اللقب القاري أهم وأثقل وزناً في السجل التاريخي للنادي، وأبقى في الذاكرة.

أحياناً تلعب في دوري الأبطال مع منافسين أقل مستوى وقيمة فنية ممن تلقيهم في جولات الدوري المحلي، وتتجاوزهم بصعوبة بالغة أو تسقط أمامهم، وقد تلقي مع من يماثلونك في القوة والإمكانات لتصبح نتيجة المباراة معلقة حتى صافرة النهاية، مثلها مثل مباريات الدوري المحلي عندما تواجه المنافسين المباشرين.

نادراً ما تلعب الأندية السعودية في دوري أبطال آسيا أمام أندية تتفوق عليها، بل إن الأهلي لعب أول نهائي تصل إليه هذه الأندية 1985م، والهلal حصل على اللقب 1991م، ومنذ ذلك الحين إلى يومنا هذا، حصلت أندية القادسية والنصر والشباب والاتحاد والهلal على القاب مسابقات الاتحاد الآسيوي، كأس أبطال الدوري والكؤوس والسوبر مع مرور خمسة أعوام على انطلاقها.

التعاون والفتح والاتفاق والفيصلي وهم من أندية وسط الدوري خلال هذا العقد، يمكن لهم إحراز نتائج جيدة في دوري الأبطال، ولو قبيض لأحدهم المشاركة أكثر من مرة لربما حصل على اللقب، الأندية السعودية متميزة فنياً وعناصرياً وفي حالة تيقظ دائم، والاهتمام والدعم المتزايد للأندية السعودية عزز من استمرارية تواجدها عنصرًا ثابتًا في المنافسة، طوال العقود الثلاثة الماضية. ما يجعل دوري الأبطال في العالم مختلفاً في حالته التنافسية، أن مواجهاته لا تعتمد على الاعتماد الذي يعيشه النادي في الدوري المحلي، مثل المعرفة الدقيقة بالمنافس والتطابق التام في متطلبات المباراة من تحضير وتنقل وأجواء ومناخ وملاعب، حيث يغيب تمامًا عند السفر من بلد آخر، من شأن هذا أن يحدث فصلاً في الذهنية ويؤثر على الاستقرار النفسي، بما ينعكس في الغالب سلباً على أداء الدور بالشكل المطلوب.

أندية وسط في أوروبا أحياناً وفي إفريقيا وآسيا كثيراً قدمت مستويات وحصلت على نتائج لم تحصل على ما يقابلها وزناً في مشاركاتهم المحلية، وأندية في هذه القارات لا تفارق النصائح إلا أن سجلها في دوري الأبطال لا يليق بسمعتها، ربما أن القصة تتعلق بنظام ومواعيد هذه البطولات الأشبه بمسابقات الكؤوس، حيث تلعب بمباريات أقل بكثير من أن يستطيع معها الأقوى أن يصحح ويعود، ويفرض بالفارق الفني والعنصري والتاريخي نفسه على غيره، أقول ربما.

رازوفيتش

لا يخسر الديربي

اليوم.. مواجهة سابعة بين قطبي المجمع في الدوري

الرياض . الرياضية

2017-2018. وانتهت المواجهة الأولى بفوز الفيصلي 2-1، فيما خيم التعادل بهدفين لثلثهما على الثانية. ويتواجه الفريقان اليوم للمرة السابعة في الدوري السعودي للمحترفين. ومن أصل هذه المواجهات، فاز الفيحاء مرة واحدة، مقابل 3 انتصارات للفيصلي، وتعادلين. ويعود الانتصار الوحيد

للفيحاء، إلى الدور الثاني من موسم 2019-2020 الذي هبط في نهايته للدرجة الأولى. من جهته، يسعى الفيصلي لتحقيق ثالث انتصاراته في الدور الأول على الفيحاء. ويحتل الفيصلي حالياً المركز الـ 11 في جدول الترتيب برصيد 4 نقاط، من انتصار وتعادل وهزيمتين، فيما يأتي الفيحاء ثانياً بسبع نقاط، مع مباراة ناقصة.



مواجهات الفيصلي والفيحاء في الدوري

المجموع: 6	التعادل: 2
فوز الفيصلي: 3	أهداف الفيصلي: 10
فوز الفيحاء: 1	أهداف الفيحاء: 8

سعيد ومالي

يدخلان التشكيل

حاتل . محمد الجار الله

أدى فريق الطائي الأول لكرة القدم، أمس، حصة تدريبية أظهرت توجه الصربي زوران مانولوفيتش، مدربه، لإحكام الجرائد أمير سعيد، لاعب الوسط، والسويسري سيفاس ماليلي، المهاجم، أساسيين أمام الباطن، اليوم، في خامس جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ورجحت مصادر خاصة بـ "الرياضية" مشاركة الثنائي الجديد، للمرة الأولى، على حساب الزيمبابوي ناوليدج موسونا، وفهد الجهني، زميليهما.



صورة التقطت أمس لمانولوفيتش، مدرب الطائي، وعدد من لاعبيه، خلال مناورة ترفيحية (المركز الإعلامي - الطائي)

المهمة الأولى..

مانولوفيتش ينتصر

حاتل . محمد الجار الله

يبدأ زوران مانولوفيتش، المدرب الصربي، اليوم مبارياته مع فريق الطائي الأول لكرة القدم، ساعياً إلى استمرار عادة الانتصار في افتتاحيات تجاربه التدريبية. وحالف الفوز مانولوفيتش في مستهل تجربته الأخيرتين مع الهلال السوداني، وشباب بلوزداد الجزائري، طبقاً لبيانات صفحته على موقع "ترانسفيرماركت". وتضع خامس جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين المدرب الصربي في اختبار أول مع الطائي ضد الباطن على ملعبه.

تغييران في الباطن

حفر الباطن . يوسف النوبان

اختتم فريق الباطن الأول لكرة القدم، أمس، تحضيراته لاستضافة الطائي اليوم في خامس جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بحصة تدريبية كشفت عن اعتزام الصربي نيناد لالاتوفيتش، مدربه، إدخال تعديلات طفيفة على التشكيل الأساسي، لا تتجاوز مركزين اثنين، مقارنة بالمباراة الماضية. وأدى اللاعبون العديد من التمارين التكتيكية في الحصة، التي اختتمت بمناورة طبق خلالها لالاتوفيتش خطته لمواجهة الطائي.

وحقق الباطن 4 نقاط في الجولات الأربع الماضية، ويحتل المركز الـ 12 في جدول ترتيب الدوري.



صورة التقطت أمس لمسعود الربيعي، مدافع الباطن، خلال الحصة التدريبية الأخيرة قبل ملاقة الطائي اليوم (المركز الإعلامي - الباطن)

الفيحاء يتسلح بالتسديد

المجمعة . الرياضية

أدى لاعبو فريق الفيحاء الأول لكرة القدم أمس، حصة تدريبية أخيرة استعداداً لملاقاة الفيصلي اليوم في خامس جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، تضرعت فقرة خاصة للتسديد باتجاه المرمى.



صورة التقطت أمس لفوز الطريس، جناح فريق الفيحاء الأول لكرة القدم الجديد، وزميله إبراهيم الحربي، لاعب الوسط، في التدريبات الأخيرة استعداداً لملاقاة الفيصلي اليوم

تاختسديدس..

هدف كل مباراة

الرياض . الرياضية

يسهم اليوناني باناجيوتيس تاختسديدس، لاعب وسط فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، بمتوسط هدف في كل مباراة خاضها في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وخلال مبارياته الثلاث في المسابقة، سجل تاختسديدس هدفاً، وصنع اثنين. وشارك اليوناني، الواقع للفيحاء الصيف الماضي، أساسياً في المباريات الثلاث، وأكمل اثنين منها حتى صافرة النهاية. ويشغل اللاعب البالغ 30 عاماً، مركز لاعب الوسط المدافع، ويمكن تكليفه أيضاً بمهمة صنع اللعب، بفضل إمكاناته الهجومية.



يوناني	العمر	وسط	صيف 2021	الفيحاء
يوناني	المركز	الانضمام للفيحاء	الفيحاء	أولمبياكوس

جنوبي وروما وفيرونا
وتورينو وكالاري

أبرز المحطات السابقة:



جوميذ يراقب بالفيديو

بريدة - عبد الله العبيد

حرص البرتغالي جوزيه جوميذ، مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، خلال تدريبات أمس، على تطبيق تدريب "اللمسة الواحدة"، وذلك استعداداً لمواجهة فريق الرائد في ديربي بريدة، الجمعة المقبل، ضمن منافسات الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والتي ستجمع الفريقين على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة. وراقب جوميذ نظيره فريق الرائد خلال المباريات الأخيرة عبر الفيديوها المسجلة للقاءات الفريق برفقة البرتغالي جواو بينيدو، مساعده الخاص ببرنامج الفيديو، الذي أعد تقريراً كاملاً لنقاط القوة والضعف. وواصل البرازيلي كاسيو، ومحمد الضليفع، ومعتز البقعاوي، حراس الفريق، تدريباتهم الاعتيادية برفقة جورج بابتيستا، مدرب الحراس.



ماشين.. ضغط عال

بريدة - محمد الصوينع

أجرى لاعبو فريق الرائد الأول لكرة القدم تدريباتهم اليومية، استعداداً لمواجهة التعاون، الجمعة المقبل، ضمن مباريات الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وانطلقت التدريبات بقيادة بابلو ماشين، مدرب الفريق، بعمليات الإحماء والجري حول أرضية الملعب، وفرض ماشين تدريبات فنية مكثفة للاعبين من خلال مناوره كروية أجراها على منتصف الملعب، طالب من خلالها الضغط على حامل الكرة والتمرير السريع. كما واصل حراس المرمى التدريبات الاعتيادية برفقة مدرب الحراس.

صورة التقطت أمس الأول لمحمد أبو سيعان، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، يحاول تسديد الكرة خلال التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي - التعاون)

صورة التقطت أمس للمغربي كريم البركاوي، مهاجم فريق الرائد الأول لكرة القدم، خلال التدريبات الجماعية تصوير : عبدالعزيز السعودي

دير بي بريدة..

مليون يورو

25

التعاون يتفوق بالقيمة السوقية.. والرائد يكتفي بـ9.23

أعلى اللاعبين إدواردو هنريكي	1.70 مليون يورو
أعلى اللاعبين ليندر تومابا	2.80 مليون يورو
القيمة السوقية	16.03 مليون يورو

فريقه بـ 1.70 مليون. وعلى صعيد معدل الأعمار، يدخل التعاون اللقاء بمعدل الأصغر 27.4، متجاوزاً الرائد بفارق طفيف، والذي سجل 27.6. وسجل البرازيلي كاسيو، حارس مرمى التعاون، العمر الأكبر بين اللاعبين بـ 41 عامًا، وجاء عقيل بالغيث، مدافع الرائد، صاحب الـ 34 عامًا، الأكبر بين زملائه.

ويدخل التعاون بقيمة سوقية للاعبين تجاوزت 16 مليون يورو، فيما اكتفى الرائد بـ 9 ملايين، بفارق 7 ملايين عن غريمه التقليدي. ويعد الكامبروني ليندر تومابا، مهاجم فريق التعاون، الأعلى قيمة بعد أن تجاوز حاجز 2 مليون يورو، فيما سجل إدواردو هنريكي، المنظم حديثاً إلى الرائد، القيمة الأعلى بين صفوف

يتفوق فريق التعاون الأول لكرة القدم على نظيره الرائد بالقيمة السوقية للاعبين قبل المواجهة، التي تجمع الفريقين، ضمن مباريات الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، الجمعة المقبل.

بريدة - عبد الله العبيد

سيفيلا يفتح ملف الحزم

أبها - حسن ذيبان

واصل لاعبو فريق أبها الأول لكرة القدم تدريباتهم، أمس، بقيادة السلوفاكي مارتن سيفيلا، مدرب الفريق، استعداداً لمواجهة القبلة أمام الحزم، ضمن مباريات الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وركز سيفيلا على مضاعفة الجهد، وانطلق التدريب بعمليات الإحماء واللياقة بقيادة باتريك، المد البدني، بعد ذلك تم تنفيذ الجمل الفنية والتكتيكية المتنوعة، منها اللعب في مساحات ضيقة من لمسة ولستين، والتصويب على المرمى من مسافات مختلفة في الملعب، واختتم التدريب بمناوره.



صورة التقطت أمس لمطير الزهراني، لاعب فريق أبها، خلال التدريبات الجماعية. وسط مراقبة من زميله صالح العمري (المركز الإعلامي - أبها)

السومة يغيب.. وهاسي يخفي التشكيلة

جدة - مشعل العتيبي

غاب السوري عمر السومة، مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم، عن تدريبات فريقه الجماعية أمس استعداداً لمواجهة الفتح، غداً، على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة، مواصلاً برنامجه التأهيلي، حيث بدأ المرحلة الأخيرة قبل دخوله التدريبات الجماعية، وستحدد اليوم دخوله قائمة الفريق أمام الفتح أو غيابه عن اللقاء. وأجرى البلجيكي بيسنك هاسي، مدرب الأهلي، مناوره فنية بين لاعبي الفريق، أخفى خلالها ملامح القائمة الأساسية، التي سيخوض بها لقاء الفتح، واختتمها بالتدريب على الكرات العرضية، والتسديدات الثابتة.



صورة التقطت أمس للعبى فريق الأهلي الأول لكرة القدم يجرون عمليات الإحماء قبل انطلاق التدريبات التكتيكية (المركز الإعلامي - الأهلي)



الرياضية

الخميس 09 صفر 1443 هـ
16.09.2021 العدد 12405



حفل عشاء يحفز النмор

جدة . فيصل الشريف

نظم فهد المولد لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، مساء أمس، مأدبة عشاء لزملائه اللاعبين وأعضاء الجهازين الفني والإداري، في المطعم الخاص به

في جدة، والذي يحمل اسم "FB"، وذلك بعد نهاية التدريبات التي جرت أمس. ودرج لاعبو فريق الاتحاد على تنظيم مثل هذه الدعوات الخاصة، التي يحضرها عادة أعضاء

الجهازين الفني والإداري. من جهة أخرى، يغادر الفريق إلى الرياض، غداً، استعداداً للقاء النصر بعد غد في ملعب "مرسول بارك" ضمن الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

كوكبة مميزة

"النصر يضم كوكبة مميزة من النجوم، ولا ينقصهم سوى التجانس، نتمنى أن يواصل الفريق انتصاراته من أجل المنافسة وبقوة على كل الألقاب"

عبد الله الهوييتل
مدير كرة النصر الأسبق

الحظوظ متساوية

"ستكون مواجهة صعبة على فريق النصر والاتحاد، فالحظوظ متساوية والروح المعنوية عالية لكليهما، نطمح أن يقدموا مستوى يليق بهما".

أحمد الحضرمي
لاعب النصر السابق

قمة المستويات

"نتنظر كلاسيكو مثيراً فيه الكثير من المتعة الفنية، الفريقان في قمة مستوياتهما بعد النتائج الأخيرة، التوقع بنتيجة المباراة صعب جداً، وقد تنتهي بالتعادل".

عبد الرحمن الزهراني
لاعب الاتحاد السابق

اختبار قوي

"المباراة ستكون اختباراً قوياً لفريق الاتحاد، فإن تجاوزه سيكون مرشحاً بقوة لتحقيق بطولة الدوري، الفريق مكتمل وأفضل جاهزية من النصر".

علي سهيل
لاعب الاتحاد السابق

رواس:

كورنادو الورقة الرابعة

أسلحة الاتحاد

01 الروح المعنوية العالية

02 قرب المدرب من اللاعبين

03 انسجام الجدد مع القدامى

04 تطور الفريق من مباراة لأخرى

05 تألق البرازيلي كورنادو

جدة . فيصل الشريف

أوضح السعودي علاء رواس لاعب فريق الاتحاد السابق ومدرب حراس المرمى أن الاتحاد شهد نقلة كبيرة من الناحية الفنية، منذ حضور الروماني كوزمين كونترا المدرب الجديد، مشيراً إلى أن ذلك انعكس في المباراة الأخيرة أمام أبها وفوزه الكبير 1-6. وقال لـ "الرياضية": أتوقع أن يتواصل العطاء بنفس القوة أمام النصر، رغم اختلاف المباراة وحساسيتها، لكن ارتفاع الروح المعنوية للاعبين وقرب المدرب منهم، سيكون عاملاً مهماً في الخروج بنتيجة إيجابية". وأضاف: "إذا استبعدنا الجوانب النفسية نستطيع القول إن الفريق معد بشكل جيد، وخطوطه مكتملة، فضلاً عن تجانس اللاعبين الجدد مع القدامى، وتقديمهم مستويات لافتة ومن ضمنهم البرازيلي إيجور كورنادو الذي برزت خطورته في الجولات الماضية".



رواس



كونترا يتحدى بالهجوم

صورة التقطت أمس الأول لصالح الوجيه حارس المرمى وحمدان الشمراني وسعود عبد الحميد وخالد السميري وعبدالله الحافظ وحازم الزهراني ومهند الشنقيطي للعبى فريق الاتحاد يعلنون عن جاهزيتهم للقاء النصر بعد غد في الرياض، عقب نهاية التدريبات

جدة . فيصل الشريف

بدأ الروماني كوزمين كونترا مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، أمس، في رسم الخطوط العريضة للطريقة التي سيواجه بها النصر بعد غد، في قمة الجولة الخامسة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في الرياض. وخصص جزءاً كبيراً من التدريبات التي جرت على

ملعب النادي للجوانب الفنية، حيث طبق بعض الجمل الفنية، وركز بشكل واضح على الجوانب الهجومية. وكان الفريق استهل الحصة بتمارين لياقية بالكرة وبدونها، قبل أن يقسم المدرب اللاعبين إلى مجموعات نفذت كل مجموعة تمارين متنوعة، وفي نهاية الحصة نظم مناورة جرب فيها الخطة المحتملة. وينتظر أن يعتمد المدرب اليوم التشكيلة الاساسية.

المقصور:

الأرض تلعب مع أصحابها

أسلحة النصر

01

يملك قوة هجومية ضاربة

02

يدخل بروح عالية بعد فوزه اسبوعيا

03

يلعب على أرضه ووسط جمهوره

04

يملك دافعا اكبر واقوى من منافسه

05

يعمل لرد اعتباره من خسارة الموسم الماضي

الرياض . بندر العتيبي

وصف حمد الصقور لاعب فريق النصر السابق كلاسيكو السبت أمام الاتحاد بالصعب على الفريقين، كونهما سيدخلان المباراة من أجل تحقيق الفوز والمنافسة على الصدارة. وقال لـ "الرياضية": "النصر يملك قوة هجومية ضاربة متمثلة في المغربي عبد الرزاق حمد الله والكاميروني أبو بكر فينسنت، وخلفهما البرازيلي تاليسكا، وقد ظهرت خطورتهم في الجولات الماضية في الدوري، لافتاً إلى أن اللعب في الرياض سيكون من ضمن عوامل التي تساعد النصر". وأشار الصقور إلى أن دافع النصر للفوز أكبر، كونه عائد من فوز أسبوعي مهم، فضلاً عن رغبته في رد اعتباره من خسارة الدور الثاني في الموسم الماضي.



الصقور

النصر والاتحاد..

137 بطاقة.. و13 جزائية

النصر والاتحاد					النصر					الاتحاد				
المباريات	26	فوز النصر	10	فوز الاتحاد	8	التعادل	8	الأهداف	42	الصفراء	55	الحمراء	2	ركلات جزاء
الغزيرة، وكل عناصر التشويق. شهدت لقاءاتهما الـ 26، الماضية في دوري المحترفين، تسجيل 76 هدفاً، منها 13 من ركلة جزاء، كما شهدت إشهار 137 بطاقة ملونة. فاز النصر في 10 مباريات مقابل 8 للاتحاد، وانتهت														
في كلاسيكو ينتظره عشاق الكرة الجميلة في السعودية والوطن العربي. وتعد لقاءات الفريقين ومنذ انطلاق دوري المحترفين السعودي موسم 2008-2009، محل اهتمام الجميع، كونها تحفل دائماً بالقوة والإثارة، والأهداف														
يتجدد بعد غد لقاء فريق النصر الأول لكرة القدم وظيفه الاتحاد على ملعب "مرسول بارك" في الرياض، في قمة الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين،														

الرياض . أحمد الخلف

يتجدد بعد غد لقاء فريق النصر الأول لكرة القدم وظيفه الاتحاد على ملعب "مرسول بارك" في الرياض، في قمة الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين،

الهلال والاتفاق

يعيدان مواجها ت جارديم وسليني

التونسي يلاقي مدرب الأزرق بسجل هزائم ثقيلة

الرياض . الرياضية

منح الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان لمحترفين، التونسي نعيم سليتي، جناح فريق الاتفاق لأول لكرة القدم، فرصة رابعة لتحقيق أول انتصاراته على منافس يقوده البرتغالي ليوناردو جارديم، مدرب الهلال.

وخسر سلیتی مع لیل و دیجون، فریقہ السابقین، 3 مواجهات

وفي الدوري الفرنسي، أمم جارديم وقتما كان يقود موناكو. تعودت مواهبته الأولى إلى الدور الثاني من بطولة. في 2016-2017، حين خسر سليلتي من قبل برباعية نفيسة. من كتيبة جارديم. وفي الموسم التالي، خسر سليلتي، أثناء إعارته لنديجون، نهائياً "1-4" وإياباً "0-4" من موناكو بقيادة جارديم وخاض التونسي مباريات ديجون وموناكو. برفقة مواطنه أسامة الحدادي، ولعب إفريقيا الوسطى سيدريك إماميري،

ثنائي الاتفاق السابق.

وبعداً أبعدته الإصابة عن الجولات الثلاث الأولى من دوري الموسم الجاري، سجّل سليتي حضوره الأول في البطولة، خلال مباراة الاتفاق والراند الماضية، التي انتهت بالتعادل 2-2. ودخل التونسي تلك المباراة قبل نهايتها بـ 11 دقيقة. وسجّل الملك فهد فريقه بعد غد ضيفاً على الهلال، حامل اللقب، على ملعب الملك فهد الدولي في الرياض.

بعد شهر..

الکویکبی یتدرپ جماعیا

الدوام . الرياضية

تنظم محمد الكويكبي،
جناح فريق الاتفاق الأول
كرة القدم، في التدريبات
الجماعية، أمس، للمرة
الأولى، منذ إصابته بتمزق
عضلي في الفخذ الشهر
الماضي.

وأملت الإصابة باللاعب
خلال مواجهة الاتفاق
والشباب 21 أغسطس في
ثاني جولات دوري كأس
محمد بن سلمان للمحترفين.

ويواصل اللاعب تنفيذ برنامج تأهيلي، وضعه خالد لعطوي، المدرب، طمعاً في تمام جاهزيته للمشاركة أمام الهلال، بعد غد، في الجولة الخامسة.

واشتملت تدريبات الاتفاق
 مس على تمارين لياقية
 بالكرة، قَسَم بعدها العطوي
 للاعبين إلى 3 مجموعات،
 دَّت كل منها عدداً من
 لجمال التكتيكية، قبل الختام
 بمنورة فنية.



صورة التقطت أمس للكويكبي، جناح الاتفاق، في تدريبه الأول بعد الإصابة (المركز الإعلامي - الاتفاق)

ضحك

يجهز بدیل شافعی

خمیس مشیت۔

عبد الرحمن أبو محروس

وضع الكرواتي كريشмир
ريزيتش، مدرب فريق
ضحك الأول لكرة القدم،
كثير من خيار، لتعويض
لغياب المحتمل للجزائري
فاروق شافعي، المدافع،
مام الشباب، غذًا، في
خامس جولات دوري
كأس محمد بن سلمان
لمحترفين.

وطبقاً للمصادر خاصة بـ "الرياضية"، يتصدر إبراهيم التخلي الأسماء المرشحة لتغطية غياب شافعي عن المباراة. ويعاني الجزائري من صابة عضلية لحقت به خلال تدريب الإثنين الماضي. وأدى الفريق الجنوبي أمس حصّة تدريبية على ملعب ناديه بدأت بتمارين لياقية، ثم بكتيكية.



صورة التقطت أمس لعبد العزيز مجرشي، لاعب وسط
ضمك، يستعرض الكرة في التدريبات
(المركز الإعلامي - ضمك)



صورة التقطت أمس للأرجنتيني لوسيانو فييتو، جناح الهلال، يسدد كرة في حصة تدريبية خاضها الفريق تحضيراً لملاقاة الاتفاق بعد غد في الدوري (المركز الإعلامي - الهلال)

ماريجا..

مرونة تكتيكية

الرياض . الرياضية

يتنقل المالي موسى ماريجا بين مركزي المهاجم المتأخر، والجناح الأيمن، في مشاركاته مع فريق الهلال الأول لكرة القدم، محلياً وأسيوياً.

وبدا ماريجا مسانداً للفرنسي بافيتمبي جوميز، المهاجم، في المباريات الثلاث التي خاضها الهلال حتى الآن في دوري كأس محمد بن سلمان

للمحترفين، فيما نقلته مواجهة استقلال طهران الإيرانية في ثمن نهائي أبطال آسيا، إلى الرواق الأيمن.

والإ جانب تسجيله هدفاً أسهم في الفوز على التعاون في الجولة الثانية، قدم ماريجا تمريرة حاسمة مكنت سالم الدوسري، زميله، من شبك الاستقلال قارئاً.

			
الهلال	المركز	العمر	مالي
02	01	30	
العقد: حتى صيف 2024	الانضمام للحلال: صيف 2021	<p>ن. فيما نقلته مواجهة استقلال طهران في ثمن نهائي أبطال آسيا، إلى الرواق ب تسجله هدفًا أسهم في الفوز على في الجولة الثانية، قدّم ماريجا تمريرة مكنت سالم الدوسري، زميله، من شباك قارياً.</p>	





الرياضة

الخميس 09 صفر 1443 هـ
16.09.2021 العدد 12405

مسرحي: لاعبو الجيل أهدروا الزمن

الأحساء ـ عادل الدحيلان

في استثمار الفرص التي لاحت لهم، خاصة في الشوط الثاني، فضلاً عن تعمد لاعبي الجيل إضاعة الوقت. وقال: المباراة توقفت كثيراً، بسبب تساقط عدد من لاعبي الجيل خاصة بعد أن سجلوا الهدف،

عزا فيصل مسرحي حارس مرمى فريق القادسية الأول لكرة القدم الخسارة التي تعرض لها فريقه أمام الجيل أمس بهدف دون مقابل، إلى عدم توفيق زملائه



عبد الثقليل
e.althaqil@gmail.com

الهلال والنصر..

من يبحث
عن المواجهة؟

تأهل الهلال والنصر إلى دور الـ8 في دوري أبطال آسيا بعد تغلبهما على استقلال وتراكتور إيران وإن لم يكن التأهل مصحوباً بمستويات جدية خاصة للنصر الذي فاز على الفريق الإيراني بشق الأنفس رغم ظروف الأخير الصعبة واستسلامه شيء من الهلال في شوط مباراته الثاني أمام الاستقلال إلا أنه بعيد جداً عن إرضاء عشاقه على المستوى الفني.

غداً تحدد القرعة مواجهتي نصف النهائي بين الفرق المتأهلة عن غرب آسيا الهلال والنصر والوحدة الإماراتي وبيرسبوليس الإيراني وقد تشاء القرعة أن تجمع الهلال والنصر في أصعب مواجهة لهما في تاريخهما رغم كثرة لقاءاتهما الحاسمة والنهائية على الكؤوس وغيرها ولكن لأنها آسيا المستعصية على الجميع فستكون مباراة للتاريخ.

يحاول بعض منسوبي الفريقين ومسؤوليه تخفيف الضغط على لاعبيهم بقولة الدوري هذفنا وليست البطولة الآسيوية وتظهر مثل هذه الأقاويل عند النصارويين أكثر منذ ثلاثة أعوام رغم قوة الفريق وقدرته وسبقه الهلال في ترديد تلك المقولة قبل أن يحقق المستعصية في عام 2019 ويصل للعالمية ولكن هل هذا الأمر صحيح وهل يجدي مع لاعبي الفريقين ومع جماهيرهما العريضة والعاشقة؟.. لا أظن ذلك.

جماهير الهلال والنصر على حد سواء ومن وجهة نظر شخصية متعصبة جداً لفريقيهما ولا حلول وسطاً لديهما في هذا الحب أو التعصب لذلك فهم اليوم ينقسمون إلى قسمين: الأول متفائل يريد أن تجمع القرعة فريقه بغريمه ويطيح به في طريقه لتحقيق الآسيوية وأي نصر سيكون حين تحقق المستعصية وعبر بوابة الفريق المنافس والدود، وقسم آخر لا يطمح هذه المواجهة يحسب للخسارة حساباً أكبر من الفوز ولا يستطيع تحملها فلا يريد هذه المواجهة أن تجمعهما مهما كانت النتيجة ولا يهमे تحقيق فريقه للبطولة بقدر خسارة منافسه وخروجه منها على أي فريق آخر.

هذا هو الحال في النصر والهلال منذ أن تأهلا إلى نصف النهائي يحاول المسؤولون تخفيف الضغط ويحاولون الثبات أمام هذا الموقف ولو سألت مسلي آل معمر رئيس النصر أو نظيره فهد بن نافل في الهلال عن القرعة غداً لقالا لا يهمننا من نواجه ولكنهما بالتاكيد يجملان الشعور ذاته لدى أنصار فريقيهما فلائي قسم ينتهي الرئيسان إلى القسم المتفائل الذي يبحث عن المواجهة أم إلى الآخر الذي لا يفكر سوى في تبعات الخسارة ويعبور منافسه عن طريقه؟!

نجران

يرتاح

أبها ـ حسن ذيبان

منح التونسي سعيد السائبي مدرب فريق نجران الأول لكرة القدم اللاعبين راحة يوم أمس على أن يعودوا إلى التدريبات مساء اليوم استعداداً للقاء الساحل في الجولة الثالثة من دوري يلو لأندية الدرجة الأولى الثلاثاء المقبل في نجران. واستهل فريق نجران مشواره في الدوري بالتعادل مع ضيفه أحد بهدف لكلا الفريقين في الجولة الأولى. ونجح في تحقيق الفوز على ضيفه الكوكب بهدف دون مقابل أمس الأول في المباراة التي جرت في الخرج ضمن الجولة الثانية.

الأخدود يحدد سيناريو بيشة العدالة يتصدر.. والوحدة والدرعية يتأخران بفارق الأهداف



صورة التقطت أمس للاعبي الأخدود يعبرون عن فرحتهم بعد فوزهم على بيشة بهدف دون مقابل في ختام الجولة الثانية لدوري يلو. عقب نهاية المباراة (المركز الإعلامي - دوري يلو)

الأخدود ـ العين					
الجولة	النتيجة	مسجل الهدف	نتيجة اخر لقاء	المناسبة	الزمن
02	0 ـ 1	البرازيلي تايلون كوريا	4 ـ 1	تحديد المركز الثالث في دوري الثانية	15 إبريل 2021
				متصدر الترتيب	العدالة بـ 6 نقاط

في الـ15 من إبريل الماضي. وبنهاية مباريات الجولة الثانية يتصدر فريق العدالة الترتيب برصيد 6 نقاط بفارق الأهداف عن الوحدة الثاني والدرعية الثالث، بينما وضع الأخدود أول ثلاث نقاط في رصيده بعد أن خسر لقاء الجولة الأولى أمام الوحدة بهدف مقابل هدفين، ويملك بيشة ثلاث نقاط وضعت في رصيده بعد أن عُدّ فائزاً أمام العين 0-3 بقرار من لجنة المسابقات.

في الدقيقة 12، واللقاء هو الأول الذي يجمع الفريقين في دوري الدرجة الأولى، علماً بأن بيشة قد صعد هذا الموسم للمرة الأولى في تاريخه بينما عاد الأخدود للظهور بعد نحو 30 عاماً قضاها في دوري الثانية. وعزز الأخدود تفوقه على بيشة في أقل من 5 أشهر، إذ كان قد فاز عليه بأربعة أهداف مقابل هدف في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع للفرق الصاعدة من دوري الثانية، وتحديدًا

أبها ـ حسن ذيبان
نجح فريق الأخدود الأول لكرة القدم في تجاوز ضيفه بيشة بهدف دون مقابل في اللقاء الذي جمعهما أمس في ملعب مدينة الأمير هذلول بن عبد العزيز الرياضية في نجران، ضمن الجولة الثانية من دوري يلو لأندية الدرجة الأولى. وسجل هدف المباراة الوحيد البرازيلي تايلون كوريا من ركلة جزاء



صورة التقطت أمس لعدد من لاعبي الدرعية يحتفلون بعد الفوز على العروبة بهدف دون مقابل (المركز الإعلامي - دوري يلو)

الدرعية

يكسب العروبة

عرعر ـ أنور قمقموم

حقق فريق الدرعية الأول لكرة القدم فوزه الثاني على التوالي، في دوري يلو لأندية الدرجة الأولى، وكان على حساب العروبة بهدف دون مقابل في اللقاء الذي جرى بينهما أمس على أرض ملعب الأمير تركي بن عبد العزيز في نادي الرياض ضمن الجولة الثانية. انتهى الشوط الأول من دون أهداف، وفي الشوط الثاني كثف الدرعية هجومه ليحرز هدف المباراة الوحيد عن طريق البرازيلي جيلسون لويس في الدقيقة 58، ليرفع رصيده فريقه إلى ست نقاط في المركز الثالث بفارق الأهداف عن العدالة المتصدر والوحدة الثاني، بينما تجمد رصيده العروبة عند نقطاته الثلاث التي حققها بفوزه على الجبلين في الجولة الأولى.



صورة التقطت أمس لمهند عوض لاعب الجيل يحتفل بهدفه في مرمى القادسية مع اثنين من زملائه (المركز الإعلامي - دوري يلو)

الأحساء ـ عادل الدحيلان

صعد فريق الجيل الأول لكرة القدم إلى المركز السادس بعد فوزه أمس على ضيفه القادسية بهدف دون مقابل في اللقاء الذي جرى بين الفريقين على ملعب مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية في الأحساء ضمن الجولة الثانية من دوري يلو لأندية الدرجة الأولى. وجاء هدف المباراة الوحيد من ركلة جزاء تسبب فيها فيصل مسرحي حارس القادسية وسجل منها مهند عوض الهدف في الدقيقة 66.

ورفع الجيل رصيده إلى 4 نقاط، فيما تجمد رصيده القادسية عند نقطة واحدة، وتراجع إلى المركز الـ16.

الصيعري

يطالب بالتعويض

أبها ـ حسن ذيبان

فرض السعودي حمود الصيعري مدرب فريق العين الأول لكرة القدم أمس تدريبات استرجاعية واستشفائية للاعبين الذين شاركوا في مباراة الشعلة التي انتهت بالتعادل 1-1، بينما أخضع البقية إلى تدريبات اعتيادية.

وكان الصيعري خاطب اللاعبين قبل بداية التدريبات حاثاً إياهم على بذل المزيد من الجهود، والالتزام بالبرنامج الفني الموضوع، وتعويض جماهير النادي النقاط الخمس التي فقدها الفريق في الجولتين الأولى والثانية. ويحل العين ضيفاً على جدة يوم الإثنين المقبل في محافظة جدة ضمن الجولة الثالثة من دوري يلو لأندية الدرجة الأولى.



الصيعري

مباريات الجولة الثالثة					
الأثنين 20 سبتمبر 2021	الثلاثاء 21 سبتمبر 2021	الأربعاء 22 سبتمبر 2021			
الشعلة ـ الخلود	جدة ـ العين	الخليج ـ النهضة	نجران ـ الساحل	العروبة ـ الجبل	الوحدة ـ الجبلين
هجر الكوكب	القادسية ـ الأخدود	بيشة ـ أحد	العدالة ـ الدرعية		



وبعد رفض الاتحاد الإنجليزي اعتراض ناديه على طرد سترواك بالبطاقة الحمراء نتيجة تدخله على إيليوت، نشر الأخير رسالة عبر إنستجرام جاء فيها: "أشعر بالأسف من أجلك باسكال.. أعتقد أنه قرار خاطئ".

إليوت.. تعاطف مع المتسبب بإصابته

لندن - رويترز

تعاطف الإنجليزي هارفي إيليوت لاعب فريق ليفربول الأول لكرة القدم مع البلجيكي باسكال سترواك لاعب ليدز الذي تسبب بإصابته في الكاحل وغيباه عن الملاعب لفترة طويلة.



الرياضية

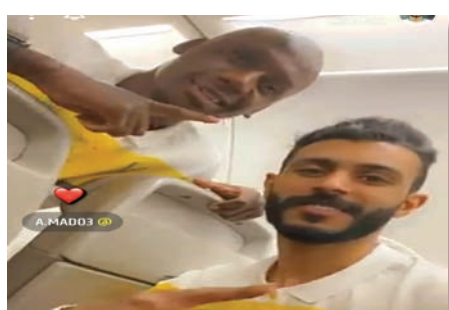
الخميس 09 صفر 1443 هـ
16.09.2021 العدد 12405

جلسة حبية



استعرض عبدالرحمن غريب، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، عبر حسابه على إنستجرام صورة من جلسة جمعتها مع فهد الحمد زميله، وسعود عبد الحميد لاعب الاتحاد بأحد المطاعم في جدة.

سيلفي العودة



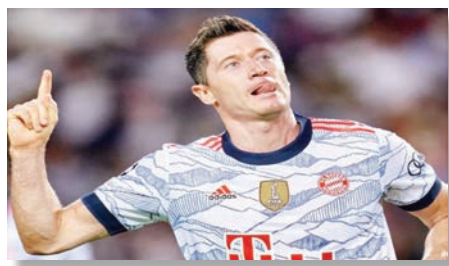
بث محمد آل فتيل، مدافع فريق النصر الأول لكرة القدم، عبر حسابه على سناب تيات صورة سيلفي مع عبد الله مادو زميله أثناء العودة من الدوحة.

لقاء الصديق



نشر الألماني نوير حارس فريق بايرن ميونيخ الأول لكرة القدم، عبر حسابه على فيسبوك صورة مع البرازيلي كوتينيو لاعب فريق برشلونة بعد مباراة الفريقين، فيما علق بقوله "من الجيد لقاء صديقي".

بداية جيدة



تشارك البولندي ليفاندوفسكي، مهاجم فريق بايرن ميونيخ الأول لكرة القدم، متابعيه عبر إنستجرام بصورة من فرجه بهدفه الثاني في برشلونة وعلق قائلا "بداية جيدة" في الأبطال.

حنين أنسيلمو



أطل البرازيلي أنسيلمو، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، على متابعيه عبر إنستجرام بصورة أرشيفية مع زوجته وابنتيهما، فيما علق قائلا "أستنتت إليكم.. بناتي أحبك".

«تيك توك»

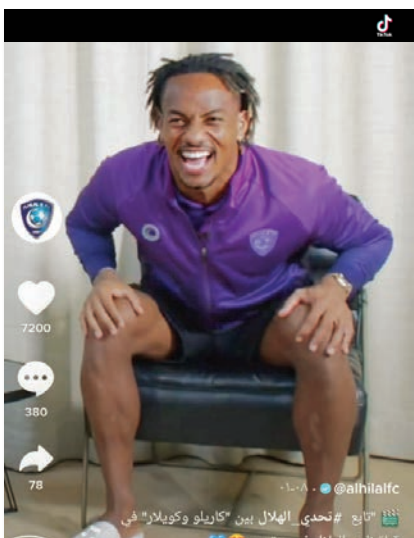
يسحب البساط من المنصات

مشاهدات قياسية.. وخايب تفوق على النجوم

أعلى المتابعين | برشلونة - 11.3 مليون | ريال مدريد - 7.8 مليون | مانشستر يونايتد - 7.4 مليون

الرياض - الرياضية

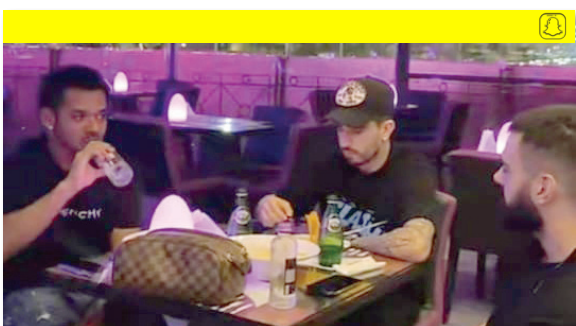
سحب "تيك توك" البساط من بقية منصات التواصل الاجتماعي من واقع التفاعل الكبير مع المحتوى الذي ينشر فيه من قبل الأندية الرياضية في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين والعالمية في أوروبا. وأصبحت الفيديوهات التي تنشر في المنصة الصينية تحقق أرقامًا قياسية من حيث المشاهدات مقارنة بمنصات الأخرى، رغم عدم وجود متابعين كثر لجميع الأندية مثل بقية ما تحظى به في وسائل التواصل الاجتماعي الأخرى. وفي الحسابات السعودية فقد تضاعفت أرقام مشاهدات حساب رابطة المحترفين مقارنة بالمنصات الأخرى أكثر من ضعفين، فمقطع أهداف الجولة معدل مشاهداته في "تويتر" 30 ألفًا، بينما في "تيك توك" تتجاوز الـ 80 ألفًا، وفيديوهات "الكبري" لا تقل عن 100 ألف، كما أن منصتي الأهلي والهلال بعض مقاطعهما تتجاوز المليون مشاهدة باستمرار، إذ تحقق هذه الأرقام في "تويتر".



خلال الصفقات الكبيرة فقط. وحتى الأندية الأقل جماهيرية ومنصات الرئيسة في الطائر الأزرق لتفتقد للتفاعل يختلف وضعها في "تيك توك"، وهو ما جعلها تخصص محتوى خاصًا لها من

التدريبات والمباريات. وجاءت أعلى أرقام المشاهدات القياسية عالميًا في الفترة الأخيرة لفيديو حساب مانشستر يونايتد لتقديم البرتغالي كريستيانو رونالدو، والذي جمع أكثر من 50 مليون مشاهدة خلال أقل من 24 ساعة، رغم أن عدد المتابعين 7.4 مليون، بينما بقية المشاهدات في بقية حسابات النادي في المنصات الأخرى والتي يتابعها أكثر من 150 مليونًا لم تصل إلى هذا الرقم خلال هذه الفترة.

ورغم سيطرة حسابات الأندية والنجوم العالميون على أعلى المتابعين في المنصات الأخرى، إلا أنهم افتقدوا هذه الميزة في "تيك توك"، والتي يتصدر متابعوها السنغالي خابي لام "22 عامًا" والذي يتابعه 110 ملايين، بعدما تخصص في صناعة المقاطع الكوميدية القصيرة والتي يسخر فيها من الأشخاص الذين يعقدون المهام البسيطة دون سبب، حيث استعان به نادي يوفنتوس الإيطالي للظهور عبر حسابه في الإعلان عن الصفقات الأخيرة.



سنااب الاتحاد

يوثق مآدبة المولد

الرياض - الرياضية

وثق حساب نادي الاتحاد عبر منصة سنااب شات حفل العشاء الذي نظمه فهد المولد لاعب الفريق الأول لكرة القدم بأحد المطاعم الفاخرة قبل السفر إلى الرياض لمواجهة النصر. وأظهرت المقاطع لحظات تبادل المرح بين اللاعبين والجهاز الفني، بينما حرص اللاعبون على نشر مقاطع لبعضهم أثناء العشاء. ولم يوثق المولد الحفل عبر حسابه كونه متوقعًا عن الظهور عبر منصات التواصل الاجتماعي منذ فترة طويلة.

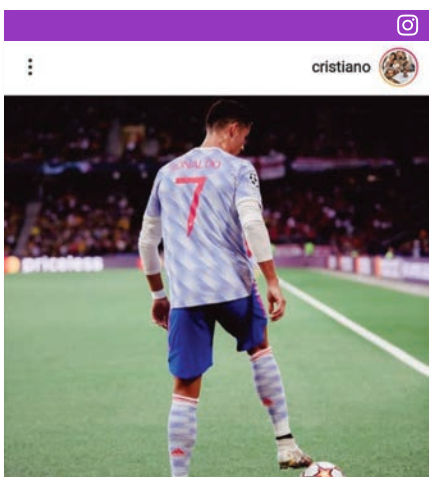
بوستات الشياطين..

حزن واعتذار

الرياض - الرياضية

سيطر الاعتذار على منصات نجوم فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم بعد الخسارة أمام يونج بويو السويسري في دوري أبطال أوروبا، مع الوعد بالتعويض في المباريات المقبلة.

وقال البرتغالي كريستيانو رونالدو في بوست نشره في جميع منصاته "لم تكن النتيجة التي أردناها، ولكن حان الوقت الآن للتعافي بشكل جيد والتركيز على المباراة المقبلة"، فيما قال مواطنه برونو فرنانديز "لم نوفق في الفوز بأول مباراة في دوري أبطال أوروبا الموسم الجاري، حان الوقت للرد والتعافي يوم الأحد". واستعرض الفرنسي بول بوجبا صورة ظهر فيها حزينًا بعد المباراة وعلق "أليست النتيجة التي أردناها، لكننا سنعود بقوة"، فيما اعترف الإسباني دي خيا بمرارة الخسارة قائلا "من الصعب تحمل الخسارة.. ننتظر التعويض يوم الأحد".



تغريدة بروسيا..

سخرية الاستهجان

الرياض - الرياضية

سخر حساب نادي بروسيا دورتموند الألماني على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، من صافرات الاستهجان التي قابل بها جماهير بشتكاش التركي لاعبيه قبل المباراة التي جمعت الفريقين، أمس، في دوري أبطال أوروبا. ونشر الحساب تغريدة جاء فيها: "هل تعني الصافرات مرحبًا بالتركية؟"، وهي العبارات التي أغضبت جماهير بشتكاش والتي ردت بصور مسيئة، قبل أن يتفاعل حساب النادي الرسمي ويرد بإقونة "أصمت".





الرياضة

الخميس 09 صفر 1443 هـ
16.09.2021 العدد 12405

محمود الخطيب رئيس الأهلي بالتزام واحترافية سمير بعد اجتماع معه، وقال لموقع الأهلي على الإنترنت إن أبواب النادي ستكون مفتوحة له دائماً، وتعهده بأن يكون من "كوادر النادي في المستقبل".

الأهلي يبعد سمير عامين

القاهرة . رويترز

كشف فريق الأهلي المصري الأول لكرة القدم، أمس، عن إعارة المدافع سعد سمير إلى فيوتشر الصاعد للدوري المصري الممتاز لكرة القدم لمدة عامين.



مولر:

بايرن وجه «رسالة مهمة»

برلين . الفرنسية

أكد توماس مولر مهاجم فريق بايرن ميونيخ الألماني الأول لكرة القدم أن فريقه وجه «رسالة مهمة» من خلال فوزه على برشلونة الإسباني بثلاثية نظيفة في عقر دار الأخير في مستهل مشواره في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم. وسجل مولر الهدف الافتتاحي على ملعب "كامب نو" قبل أن يضيف البولندي روبرت ليفاندوفسكي، هداف الفريق البافاري، هدفين. وعلق مولر أمس على عرض فريقه في المباراة "بدءاً من منتصف الشوط الأول سارت الأمور بشكل أفضل. نظمنا هجمات مرتدة جيدة، ونجحنا في افكناك الكرة من الفريق المنافس، لم نسمع له بخلق الكثير من الفرص في الخط الخلفي، وكان باستطاعتنا تسجيل هدف أو أكثر".



صورة التقطت أمس لتوماس مولر مهاجم فريق بايرن ميونيخ الألماني يحتفل بعد تسجيل زميله ليفاندوفسكي الهدف الثاني في مرمى برشلونة (الفرنسية)

ليدز

يخسر طلب الاستئناف

لندن - الألمانية

خسر فريق ليدز يونايتد الإنجليزي لكرة القدم، طلب الاستئناف الذي تقدم به ضد طرد لاعبه ياسكال ستروجيك خلال المباراة التي خسرها الفريق أمام ليفربول 3-0 الأحد الماضي في الجولة الرابعة من الدوري الممتاز. وحصل ستروجيك على بطاقة حمراء بداعي التدخل العنيف مع هارفي إليوت لاعب ليفربول خلال الشوط الثاني من المباراة التي أجريت على ملعب "إيلاند رود"، وقد اتخذ الحكم القرار بعد اللجوء إلى نظام حكم الفيديو المساعد "VAR". ومع رفض الاستئناف الذي تقدم به نادي ليدز يونايتد، سيخضع ستروجيك للإيقاف في المباريات الثلاث المقبلة للفريق، حسبما أشارت إليه وكالة الأنباء البريطانية "بي إيه ميديا".



كوناتي

كوناتي

يدعم الترجي

تونس . الألمانية

أعلن فريق الترجي التونسي الأول لكرة القدم، أمس، عن الانتهاء من إتمام صفقة ضم السنغالي موسى كوناتي، المهاجم، من فريق ديجون الفرنسي، لمدة موسم واحد على سبيل الإعارة. ووصل اللاعب، أمس الأول، إلى تونس لإجراء الفحص الطبي قبل إتمام الصفقة، فيما ذكر النادي على صفحته الرسمية في موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك" أنه سيكون له أحقية شراء عقد اللاعب نهائياً في نهاية الموسم.

يوروبا ليغ 2021 - 2022

الدولة الأولى: 16 سبتمبر	مواجهات	فاز	تعادل	خسر
المجموعة A	برونديب الدنمارك سبارتا براغ ج. الشتيك	1 0 1	أول لقاء	
المجموعة B	ريجنز اسكتلندا أولمبيك ليون فرنسا	1 0 1	أول لقاء	
المجموعة C	سبارتاك موسكو روسيا ليجيا وارسو بولندا	2 1 1	15 أيلول	
المجموعة D	ليستر سيتي إنجلترا نابولي إيطاليا	0 1 0	أول لقاء	
المجموعة E	غلطة سراي تركيا لاتسيو إيطاليا	2 1 1	أول لقاء	
المجموعة F	لوكوموتيف موسكو روسيا أولمبيك مرسيليا فرنسا	0 0 1	أول لقاء	
المجموعة G	ريال بيتش إسبانيا ستيتك اسكتلندا	1 2 1	أول لقاء	
المجموعة H	باير ليفركوزن ألمانيا فيرينكفاروس المجر	0 1 0	أول لقاء	

تواريخ المباريات	الطموح للفوز بالجوائز الفضية
20. 30 سبتمبر، 3-19 أكتوبر، 4-4 نوفمبر، 5-24 نوفمبر، 6-9 ديسمبر	الحملة الجديدة تتضمن 11 فائزاً وواصلت إلى النهائي سابقاً في يورو ليغ* - برونديب وويست هام يونايتد يشتركان للمرة الأولى
A ريجلز	النهائي 2008
B ايندهوفن	فائز 1978
C نابولي	فائز 1999
D فرانكفورت	فائز 1980
E لاتسيو	النهائي 1998
E غلطة سراي	فائز 2000
E مرسيليا	النهائي 1998، 2004، 2018
F ريد ستار	النهائي 1979
F برنغا	النهائي 2011
G ستيتك	النهائي 2003
G ليفركوزن	فائز 1998

المصدر: UEFA، Gracenote. الصور جيتي



3 ساعات تناقش أوضاع برشلونة

لابورتا يعقد اجتماعاً طارئاً بعد الثلاثية.. ويرفض طريقة اللعب

عُقد اجتماع بعد الخسارة من بايرن ميونيخ

عقد اجتماع بعد الخسارة من بايرن ميونخ			
مدير. الفرنسية			
بعضر لابورتا رئيس النادي، ورافا پوستي نائب رئيس برشلونة، وماتيو اليماني المدير الرياضي	استمر لمدة 3 ساعات	ناقش أسباب الخسارة	
<p>أسباب تلك الهزيمة الكبيرة، والظهور بمستوى متواضع على مدار شوطي المباراة، لدرجة أن الفريق لم يسدد ولو كرة واحدة على مرمى الخصم، في سابقة لم تحدث من قبل في تاريخ برشلونة.</p> <p>إضافة إلى ذلك، فقد تساءل لابورتا عن أسباب تغيير الهولندي رونالد كومان، مدرب الفريق الكاتالوني، طريقة اللعب المعتادة 3-4-3، إلى 2-5-3.</p> <p>وأصبح بايرن ميونخ أول فريق يفوز على برشلونة ثلاث مرات متتالية في تاريخ دوري أبطال أوروبا.</p>			
<p>عقد خوان لابورتا رئيس نادي برشلونة الإسباني، اجتماعاً فورياً عقب الهزيمة المذوية في عقر داره أمام بايرن ميونخ "3-0" في مستهل مشواره بدوري أبطال أوروبا.</p> <p>وبحسب صحيفة "سبورت" الكاتالونية، نشرت أمس أن لابورتا رفض الرحيل عن ملعب "كامب نو" عقب الهزيمة الثقيلة، وعقد اجتماعاً عاجلاً مع الثنائي رافا پوستي نائب رئيس برشلونة، وماتيو اليماني المدير الرياضي، استمر نحو 3 ساعات.</p> <p>وأشارت الصحيفة إلى أن الاجتماع تطرق للحديث عن</p>			

ماتساري يقود كالياري

روما . الفرنسية

تعاقد فريق كالياري الإيطالي الأول لكرة القدم، أمس، مع المدرب والتر ماتساري لمدة ثلاثة أعوام خلفاً للياندرو سمبليتشى المقال من منصبه بعد ثلاث جولات من انطلاق الدوري الإيطالي. ويتربط مدرب نابولي وإنتر وواتفورد الإنجليزي السابق مع كالياري حتى 30 يونيو 2024، حيث سيعود للجلوس على مقاعد المديرين للمرة الأولى منذ رحيله عن تورينو في فبراير 2020. وأفاد كالياري في بيان أن مدربه الجديد البالغ 59 عاماً اكتسب خبرة على أعلى المستويات، إن كان على المستوى المحلي مع 462 مباراة كمدرّب في سيرى أ، أو على الصعيد الدولي*. وكان كالياري أقال سمبليتشى من منصبه عقب تردي نتائج الفريق، حيث لم يحصد سوى نقطة يتيمة في الجولات الثلاث الأولى، ليحتل المركز الـ 17 في الترتيب.

صورة التقطت أمس للاعبى فريق كالياري الإيطالي الأول لكرة القدم يجرون عمليات الإحماء قبل انطلاق التدريبات التكتيكية (المركز الإعلامي - كالياري)



إعلان تسجيل سفن

تعلن الهيئة العامة للنقل بأن نحن شركة راوبي فاليانس للخدمات البحرية سوف نقوم بطلب تسجيل السفينة التالية مواصفاتها تحت علم المملكة السعودية السعودية

الاسم	الطول	العرض	العمق	الجمولة الكلية	الجمولة الصافية
روابي 1	60,50 متر	14,60 متر	5,50 أمتار	1575 طن	472 طن

وذلك بعد أن تم تغيير ملكيتها تحت العلم السعودي بواسطة شركة مراسي للخدمات البحرية لبناء السفن في ميناء الجبيل الصناعي وعلى من لديه اي اعتراض على التسجيل أن يقوم بتقديم بيان اعتراض خلال فترة ثلاثة أشهر من تاريخ نشر الإعلان ويقدم الاعتراض وأسبابه إلى قطاع النقل البحري بالهيئة وعلى المعارض إقامة نفس الدعوى أمام المحكمة الادارية خلال اسبوعين من تقديم الاعتراض إلى الهيئة اواحد فروعها سوف يعتبر الاعتراض مغنى

إعلان تسجيل سفن

تعلن الهيئة العامة للنقل بأن نحن شركة راوبي فاليانس للخدمات البحرية سوف نقوم بطلب تسجيل السفينة التالية مواصفاتها تحت علم المملكة السعودية السعودية

الاسم	الطول	العرض	العمق	الجمولة الكلية	الجمولة الصافية
روابي 7	59,25 متر	14,95 متر	6,10 أمتار	1678 طن	503 طن

وذلك بعد أن تم تغيير ملكيتها تحت العلم السعودي بواسطة شركة مراسي للخدمات البحرية لبناء السفن في ميناء الجبيل الصناعي وعلى من لديه اي اعتراض على التسجيل أن يقوم بتقديم بيان اعتراض خلال فترة ثلاثة أشهر من تاريخ نشر الإعلان ويقدم الاعتراض وأسبابه إلى قطاع النقل البحري بالهيئة وعلى المعارض إقامة نفس الدعوى أمام المحكمة الادارية خلال اسبوعين من تقديم الاعتراض إلى الهيئة اواحد فروعها سوف يعتبر الاعتراض مغنى

إعلان تسجيل سفن

تعلن الهيئة العامة للنقل بأن نحن شركة راوبي فاليانس للخدمات البحرية سوف نقوم بطلب تسجيل السفينة التالية مواصفاتها تحت علم المملكة السعودية السعودية

الاسم	الطول	العرض	العمق	الجمولة الكلية	الجمولة الصافية
روابي 26	75,00 متر	17,25 متر	8,00 أمتار	2948 طن	913 طن

وذلك بعد أن تم تغيير ملكيتها تحت العلم السعودي بواسطة شركة مراسي للخدمات البحرية لبناء السفن في ميناء الجبيل الصناعي وعلى من لديه اي اعتراض على التسجيل أن يقوم بتقديم بيان اعتراض خلال فترة ثلاثة أشهر من تاريخ نشر الإعلان ويقدم الاعتراض وأسبابه إلى قطاع النقل البحري بالهيئة وعلى المعارض إقامة نفس الدعوى أمام المحكمة الادارية خلال اسبوعين من تقديم الاعتراض إلى الهيئة اواحد فروعها سوف يعتبر الاعتراض مغنى

إعلان تسجيل سفن

تعلن الهيئة العامة للنقل بأن نحن شركة راوبي فاليانس للخدمات البحرية سوف نقوم بطلب تسجيل السفينة التالية مواصفاتها تحت علم المملكة السعودية السعودية

الاسم	الطول	العرض	العمق	الجمولة الكلية	الجمولة الصافية
روابي 32	70,50 متر	16,60 متر	7,20 أمتار	2558 طن	767 طن

وذلك بعد أن تم تغيير ملكيتها تحت العلم السعودي بواسطة شركة مراسي للخدمات البحرية لبناء السفن في ميناء الجبيل الصناعي وعلى من لديه اي اعتراض على التسجيل أن يقوم بتقديم بيان اعتراض خلال فترة ثلاثة أشهر من تاريخ نشر الإعلان ويقدم الاعتراض وأسبابه إلى قطاع النقل البحري بالهيئة وعلى المعارض إقامة نفس الدعوى أمام المحكمة الادارية خلال اسبوعين من تقديم الاعتراض إلى الهيئة اواحد فروعها سوف يعتبر الاعتراض مغنى

إعلان تسجيل سفن

تعلن الهيئة العامة للنقل بأن نحن شركة راوبي فاليانس للخدمات البحرية سوف نقوم بطلب تسجيل السفينة التالية مواصفاتها تحت علم المملكة السعودية السعودية

الاسم	الطول	العرض	العمق	الجمولة الكلية	الجمولة الصافية
روابي 413	40,00 متر	11,00 متر	3,80 أمتار	498 طن	149 طن

وذلك بعد أن تم تغيير ملكيتها تحت العلم السعودي بواسطة شركة مراسي للخدمات البحرية لبناء السفن في ميناء الجبيل الصناعي وعلى من لديه اي اعتراض على التسجيل أن يقوم بتقديم بيان اعتراض خلال فترة ثلاثة أشهر من تاريخ نشر الإعلان ويقدم الاعتراض وأسبابه إلى قطاع النقل البحري بالهيئة وعلى المعارض إقامة نفس الدعوى أمام المحكمة الادارية خلال اسبوعين من تقديم الاعتراض إلى الهيئة اواحد فروعها سوف يعتبر الاعتراض مغنى

إعلان تسجيل سفن

تعلن الهيئة العامة للنقل بأن نحن شركة راوبي فاليانس للخدمات البحرية سوف نقوم بطلب تسجيل السفينة التالية مواصفاتها تحت علم المملكة السعودية السعودية

الاسم	الطول	العرض	العمق	الجمولة الكلية	الجمولة الصافية
روابي 502	90,00 متر	23,00 متر	8,50 أمتار	6852 طن	2055 طن

وذلك بعد أن تم تغيير ملكيتها تحت العلم السعودي بواسطة شركة مراسي للخدمات البحرية لبناء السفن في ميناء الجبيل الصناعي وعلى من لديه اي اعتراض على التسجيل أن يقوم بتقديم بيان اعتراض خلال فترة ثلاثة أشهر من تاريخ نشر الإعلان ويقدم الاعتراض وأسبابه إلى قطاع النقل البحري بالهيئة وعلى المعارض إقامة نفس الدعوى أمام المحكمة الادارية خلال اسبوعين من تقديم الاعتراض إلى الهيئة اواحد فروعها سوف يعتبر الاعتراض مغنى

جواز سفر رقم EA 0607872 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / SIDDIK MIAH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0515682 الصادر في 2017.2.27م وينتهي في 2022.2.26م يرجى ممن يجده تسليمه للكنصلية البنجلاديشية بجدة او جوال 0599261627 مشكورا.

يعلن / MST BULBULI بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BM 0058496 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا.

يعلن / MOHAM- بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0151011 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا.

يعلن / MST NILUFA بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EB 0656862 يجده تسليمه لمصدره مشكورا.

يعلن / MOHAMMED JA- بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BQ 0432831 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا.

تعلن المحكمة الجزائية المشتركة بالرياض عن صدور حكم الدائرة ضد المدعى عليه

عبد القادر محمد عبود سكلوع

سعودي الجنسية بموجب السجل المدني رقم ١٠٣٤١٦١٠٧٣ صاحب مؤسستي مؤسسة الحلول الامة للتجارة ومؤسسة الحلول الامة فيما نسب اليه من قيامه بالاشتراك في ارتكاب جريمة غسل اموال والتستر التجاري بالسجن والغرامة ومنع مزاولة النشاط نفسه لمدة خمس سنوات وكذلك صدور الحكم ضد المدعى عليها

خضر علي أحمد إنيوبي الجنسية إقامة رقم ٢١٩٨٧٣٨٢٩٢ ومحمد أمان محمد إنيوبي الجنسية إقامة رقم ٢١٣٥٨٤٢٩٤٠ بقياهما بارتكاب جريمة غسل اموال بالسجن والغرامة وابعادهما عن المملكة بعد تنفيذ العقوبة المحكوم بها عليهم وعدم السماح لهم بالعودة إلى وفق تعليمات الحج والعمرة.

مفقودات.. مفقودات

يعلن / FAISAL AHMED بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BQ 0866563 والصادر في 2017.11.13م وينتهي في 2022.11.14م يرجى ممن يجده تسليمه للكنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا.

يعلن / SHAHIDUL ISLAM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BM 0628668 والصادر في 2016.11.27م وينتهي في 2021.11.26م يرجى للكنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا.

يعلن / ABU BAKKAR بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BM 0657091 والصادر في 2016.11.30م وينتهي في 2021.11.29م يرجى ممن يجده تسليمه للكنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا.

يعلن / ARIF HOSSAIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0909171 والصادر في 2017.8.6م وينتهي في 2022.8.5م يرجى ممن يجده تسليمه للكنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا.

يعلن / KHOKA بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BU

لصدره مشكورا.

يعلن / MD HUMAYON بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BM 0058496 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا.

يعلن / سعيد محمد كونات هندي الجنسية عن فقدان سفر زوجته / حبيباً سيد محمد رقم الجواز P 7106300 صادر من جدة في 2017.7.26م وكذلك فقدان جواز سفر ابنته / عائشة سنا كونات رقم الجواز P7104546 والصادر من جدة في 2017.7.20م وكذلك فقدان جواز ابنه / احمد جنيد كونات رقم الجواز P7104566 والصادر من جدة في 2017.7.20م يرجى ممن يجدها تسليمها للكنصلية الهندية بجدة مشكورا.

يعلن / AKKAS MIAH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BM 0074741 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا.

يعلن / SAIFUL ISLAM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0492695 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا.

يعلن / POPY BEGUM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم MD ABDUS SOHID بنجلاديشي الجنسية عن فقدان

مستقبل الطاقة

مع ناصر الطيبي

الخميس 15:30 GMT 18:30 KSA

العربية alarabiya

alarabiya.net

@alarabiya



صورة التقطت لحافلة فريق إيتوال الغيني بعد حادثها المروع في 6 مارس 2020 (موقع غيني نيوز)



التأسيس: 1996
البلد: غينيا
الملعب: 28 سبتمبر
الألقاب:
كاس غينيا 2003
أشهر اللاعبين:
الحسن بانجورا ، كانفوري سيلا



سيارة هدية.. لمن تقدمها وما نوعها؟
أقدم بورش لك يا وليد..

06
لون السيارة.. هل تعتقد أنه من الأشياء التي تستحق الاهتمام؟
نعم، لأنه يزيد جمال السيارة، وبالنسبة لي أفضل الأبيض.

07
هل تعتقد أن السيارة تكشف عن ذائقة الناس؟
بلا شك.

08
هل سبق أن تعرضت لحادث سير؟ وماذا تتذكر عنه؟
نعم، حوادث عدّة، لكنها طفيفة ولله الحمد. منها حادث لا أنساه، تعرضت له أثناء زهابي إلى العمل، حين انفتح باب سيارة أخرى فجأة أمامي، فصدمته بقوة انتزعت من مكانه.

الفرامل تقتل 9 لاعبين

الرياض . الرياضية
تعرّضت مكابح حافلة فريق إيتوال الغيني الأول لكرة القدم، لحادث مفاجئ أثناء نقلها اللاعبين وجهازهم الفني والإداري، إلى مدينة كانكان، لخوض مباراة في دوري القسم الثاني في بلادهم، 6 مارس 2020. وأفقد العطل السائق القدرة على إيقاف الحافلة ما أدى إلى اصطدامها بشجرة، بينما كانت تتحرك بسرعة عالية. وحملت الحافلة حينذاك 27 شخصًا، بينهم 22 لاعبًا، أحدهم إمامي كيتا، ابن عم نابي كيتا، لاعب وسط لفربول الإنجليزي. وأسفر الحادث الذي وقع على بعد 250 كيلومترًا من كوناكري، العاصمة الغينية، عن وفاة 9 لاعبين، وإصابة البقية. ونجا كيتا من الحادث، على الرغم من تناقل تقارير على نطاق واسع نبأ وفاته، قبل نفيه لاحقًا.

المقهوي: حادث الباب لا يفارقني

حوار: وليد الصيعري
للسيارات في حياة الناس مكانة خاصة، فكثيرون لا يعدونها مجرد مركبة، وفي ذكرياتها والتعامل معها نبحث في كل أسبوع عن ضيف ليجيب عن أسئلة تكشف عن علاقته بها. اليوم يحل فؤاد المقهوي، حارس مرمى فريق الاتفاق الأول لكرة القدم السابق، ضيفًا هنا ليحكى عن كل ما يربطه بالسيارات.

01
ما أول سيارة قدها في حياتك؟
نيسان "200L"، أحد أجمل سيارات الثمانينيات.

02
وأعلى سيارة امتلكتها؟
مرسيدس، حين اشتريتها كنت ألتفت حولي لأرى من ينظر إليّ.

03
سيارة تعجبك وتخطط على شرائها؟
لكزس "جيب".

04
صديق أو قريب يعتني بسيارته أكثر من اللازم.. وماذا تقول له؟
سالم الذواذي، صديقي، وأقول له "فضلاً اهذأ".



صورة التقطت لجهان خليل، الممثلة المغربية، جالسة فوق مقعدة سيارة جيب في إحدى الزهات (صورة خاصة بالرياضية)

لم ديليو ذات قير يدوي، ووجوده إلى جوارى سهّل الأمور كثيرًا، فقد كان يشجعني ويصير عليّ طويلاً ريثما استوعبت".
حاليًا، تفضّل الفنانة الشابة سيارات الجيب، وتخطط لشراء واحدة من طراز "شبروكي" في الفترة المقبلة، تأسيا بشريف سلامة، زميلها في الوسط الفني. وليس سلامة فقط من يعجبها ذوقه في السيارات، وإنما أيضًا غادة عبد الرزاق، الممثلة الخبيرة، التي تروق لها سيارتها الرينج روفر، كذلك تستهويها كثيرًا مرسيدس محمد رجب، زميلها، ذات السقف المكشوف "كابريوليه".
ونتقي خليل اللبنانية هيفاء وهبي، المطربة والممثلة، ممن تعجبها مهاراتهم في القيادة، مشيرة إلى تمتع الأخيرة بـ "شجاعة كبيرة على الطريق".

القاهرة . حنان الهمشري
تجلس جهان خليل، الممثلة المغربية، خلف مقود أي سيارة دون قلق، بفضل تعلمها القيادة على طراز قديم يعمل بناقل سرعة يدوي "قير عادي".
وأكدت لـ "الرياضية" خليل أهمية تعلم القيادة على الطريقة الكلاسيكية، لإكساب المبتدئ مهارات السيطرة على السيارة، ورفع درجة تركيزه، ما لا توفره الأنواع الحديثة التي تقلص تقنياتها العديدة دور قائدها. وتلقت الممثلة المغربية دروس القيادة عندما كانت تبلغ من العمر 14 عامًا، على يد والدها، الذي تنسب إليه الفضل في ارتفاع مستواها الحالي. تستعيد خليل تلك الذكريات قائلة: "والدي كان يعلمني القيادة على سيارة بي

حكاية سيارة

عدد الطرازات
38

مكان المصنع
سانت لويس . أمريكا

فترة الإنتاج
1930.1905

سيارات مون

الرياض . الرياضية

أنقذت سيارة من إصدار شركة أمريكية تحمل اسم مون، إنتاج فيلم ستيمبوت ويلبي، إحدى حلقات سلسلة "ميكي ماوس" المخصصة للأطفال، عام 1928.
وتعرض الإنتاج حينذاك لازمة مالية، دفعت الأمريكي والت ديزني، أيقونة سينما الرسوم المتحركة للأطفال، إلى بيع سيارته المون لتوفير السيولة اللازمة لتمويل فيلمه.
ونالت إصدارات شركة مون ثقة مستخدمي السيارات في بلادها، خلال فترة نشاطها التي امتدت بين عامي 1905 و1930. وأسس الشركة جوزيف ديليو مون، رجل الأعمال، الذي كان متخصصًا في إنتاج شاحنات النقل، وآلات قطف القطن.
واشتهرت سيارات مون بارتفاع جودة مكوناتها، وملاءمة أسعارها للطبقة المتوسطة. ومع الكساد الكبير الذي ضرب أمريكا في الثلاثينيات، توقفت الشركة عن الإنتاج بسبب الصعوبات المالية.

مون

تنقذ ميكي ماوس

صورة التقطت لسيارة مون طراز 6.40 المتوقف إنتاجها منذ نحو 100 عام أثناء عرضها في إحدى الفعاليات (أرشيفية)

دراجة جارنر

تصطحب جينيفر جارنر، الممثلة الأمريكية، صمويل، ابنها، بين الحين والآخر، في جولات بالدراجة الهوائية.. وتعرف جارنر في الوسط الفني الأمريكي بحبها للتريض بالدراجات.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأول جارنر وصمويل أثناء تزلّجهما بالدراجة الهوائية في منطقة برينودود في مدينة لوس أنجلوس الأمريكية (ديلي ميل)

3 أيام إجازة.. وريجيم



أحمد الحامد

@AhmedAlhamedFM

الأساطير
تحدث



”أي فريق كرة قدم يحتاج إلى قادة عدة، ليس فقط واحداً أو اثنين“.

روبيرتو كارلوس
اللاعب البرازيلي السابق

الرياضة
في معلومة



كرة الماء هي لعبة رياضية جماعية تمارس في الماء. يمكن وصف اللعبة بأنها مركبة من السباحة، وكرة القدم، وكرة السلة، وهوكي الجليد، وكرة القدم الأمريكية، والرغبي، والمصارعة. يتألف كلا الفريقين من ستة لاعبين، إضافة إلى حارس مرمى.

* قبل أكثر من عامين كتبت أنني مع فكرة أن يكون عدد أيام العمل 4 أيام بدلاً من 5، وأتذكر أن أحد القراء كتب أنني أدعو إلى الكسل، وأن الإنسان يجب أن يكون مُجداً في حياته، وألا يركن للراحة.

كنت أقصد عندما قلت بأن 4 أيام بدلاً من 5 أن الموظف بذلك سيحصل على 3 أيام إجازة، تكفيه لكي يرتاح ويجد وقتاً أطول مع عائلته، ويتجدد نشاطه ويعود إلى العمل وهو في قمة نشاطه، والنشاط هو ما تريده الشركات من موظفيها، لأنه سيزيد الإنتاجية ومن جودتها، ولكن وبما أن من كتب الرأي هو "أحمد" فلا بد أنها فكرة سيئة لأنني لست

الخواجة "ستيف" الذي سيبدو ما يقوله أوقع. الآن اكتشفت أن شركة مايكرو سوفت سبق وأجرت تجربة الـ3 أيام إجازة في الأسبوع، وكانت النتائج مذهلة، حيث زادت نسبة سعادة الموظفين بسبب زيادة الوقت، الذي يقضيه الموظف مع أسرته، وانخفضت تكلفة وجود الموظفين داخل مقر الشركة، حيث انخفضت فواتير المياه والكهرباء، والأهم من الفواتير هو ارتفاع الإنتاجية بنسبة 40 ٪. سبق وأجرت شركات يابانية هذه التجربة، وحصلت على النتائج نفسها تقريباً، والآن هناك مطالبات في أسكتلندا لكي تكون الإجازة 3 أيام. أتمنى من كل الشركات أن تجعل إجازة الموظفين 3 أيام.

السؤال: هل كنت سأطبق ما أطلب به إذا كنت أنا مالكا لشركة؟ أعتقد بأنني سأحتاج إلى شجاعة.
– بشرى لأصحاب الوزن الزائد، فقد قال علماء من مستشفى بوسطن وجامعة هارفارد في بحث نشرته جامعة أوكسفورد، إن الإفراط في تناول الطعام لا يسبب دائماً زيادة الوزن، ولكن نوعية معينة من الطعام، وخصوصاً من تتوفر فيه الكربوهيدرات، هي من تتسبب في زيادة الوزن. السبب في الأمر أن الكربوهيدرات تتواجد في الكثير من الأطعمة الأساسية واللذيذة! وعموماً ولأنني خبير "تنحيف" بالخبرة فسأقول لأصحاب الوزن الزائد عن زبدة تجاربي في إنقاص

الوزن، كل محاولة نجحت فيها كان أساسها الرياضة وعدم الأكل الزائد، وكل محاولة فاشلة هي التي لم أستمِر بها وضعت أمام روائح الطعام وتوقفت عن الرياضة، الريجيم سهل جداً مع الرياضة، أتذكر كيف انطلقت أول محاولة ناجحة انقصت فيها حوالي 20 كيلوجراماً، وكنت حينها أزن أكثر من 95 كيلوجراماً، كنت مساء ذلك اليوم عائداً من عملي، ثم شاهدت أحد سكان "حارتنا" وهو خارج من منزلة ليركض، كان أوروبياً قارب السبعين، جسمه متناسق، وبدت عضلاته تلمع مع إنارة الشارع، وكنت أربعينياً سميناً، حينها سمعت صوتاً يهمس في أذني: والله عيب عليك.

أكتوبر انطلاق معرض الكتاب

الرياض - الرياضة

ينطلق معرض الرياض الدولي للكتاب في الأول من أكتوبر المقبل في "واجهة الرياض"، بمشاركة أهم دور النشر من مختلف دول العالم.

وستشهد الدورة الجديدة لمعرض الرياض الدولي للكتاب، الذي تشرف عليه هيئة الأدب والنشر والترجمة، مشاركة 16 قطاعاً ثقافياً، وتحل العراق ضيف شرف المعرض لهذا العام. وقدمت الهيئة تسهيلات عديدة لدور النشر المشاركة من الداخل والخارج، كتخفيض 50 في المئة من قيمة إيجار المساحات، وتحمل كامل تكاليف الشحن، وتوفير متجر إلكتروني مصاحب

مؤتمر الناشرين

4 أكتوبر

المدة

10 أيام

المكان

واجهة الرياض

الانطلاقة

1 أكتوبر

معرض الرياض

الدولي للكتاب

بعد غد..

عرض «قلب مفتوح»

القاهرة . السيد خطاب

كشفت قناة الحياة الفضائية المصرية، أمس، عن موعد عرض الحكاية الثالثة من حكايا مسلسل "وراء كل باب"، تحت عنوان "قلب مفتوح"، والتي تتكون من خمس حلقات. "قلب مفتوح"، التي تعرض بعد غد، بطولة كمال أبو رية، وفيدرا، وميدو عادل، ونور إيهاب، وعماد رشاد، ورانيا الملاح، وهايكى رفعت، ومحمد الدقاق، ويوسف الأسدي، ومن تأليف هشام إسماعيل، وإخراج أحمد خالد أمين. وتدور أحداث الحكاية حول النتائج المترتبة على استخدام مواقع التواصل الاجتماعي بشكل مبالغ فيه.



أبو رية

كورونا

يؤجل الفيلم الإفريقي

الرباط . الفرنسية

أعلنت اللجنة المنظمة للمهرجان الدولي للفيلم في مراكش، وهو إحدى أبرز الفعاليات السينمائية في القارة الإفريقية، أمس، تأجيل المهرجان إلى وقت آخر، بسبب وباء كوفيد-19، وذلك للسنة الثانية على التوالي. وكان من المفترض أن تنظم الدورة الـ 19 من المهرجان في 29 نوفمبر المقبل في المدينة الواقعة جنوب المغرب. وقررت اللجنة المنظمة للمهرجان تنظيم ورشات الأطلس، ضمن فعاليات المهرجان، لدعم السينمائيين والشباب في إفريقيا والشرق الأوسط.

المانجا صارت عربية

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS

المانجا العربية للصغار

Facebook Twitter Instagram YouTube SoundCloud

@MangaArabiaKIDS